LÚPIN

Nº. 120

AÑO X

LEY: 11.723

$ 10

ALARMA ELECTRÓNICA ANTI ROBO

BARRILETES BARATOS

COSTURERITO

JÚPITER

CHUF CHUF CHIUF!

PIIIH!

CLINK!

CLONK!

CLINK!

CLOMP!

DOL

Estas son algunas de las ventajas que le ofrece la PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES:

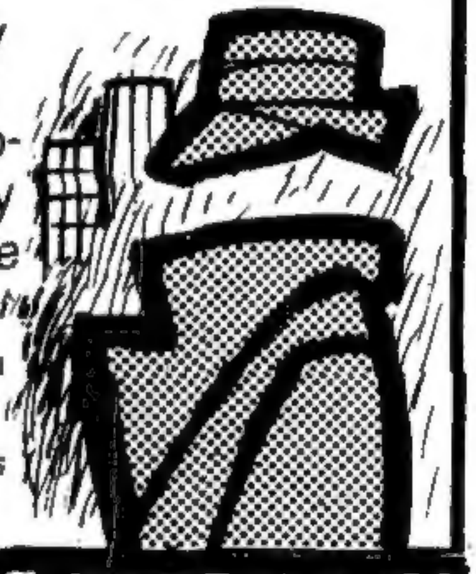
- No cobramos derecho de inscripción o de matrícula.
- La Escuela permanece abierta todo el año.
- No se requiere experiencia previa alguna.
- El texto de las lecciones es simple y ameno, incluyendo las técnicas más modernas de la investigación.
- Las lecciones están redactadas en forma clara sencilla y directa y nuestro Cuerpo de Profesores vigila el desarrollo de sus estudios y aprendizaje, allánandole cualquier dificultad.
- El curso lo sigue a usted, donde quiera que fije su domicilio.

DECIDASE HOY MISMO

INGRESE AL FASCINANTE MUNDO DE LOS

DETECTIVES

Déjenos capacitarlo para esta apasionante y provechosa actividad. Sea un aliado de la JUSTICIA y la VERDAD. Gane prestigio, honores y dinero, con la profesión del momento y del futuro, sin distinción de sexo ni límite de edad.



- *Nuestra Institución, fundada en 1953, mantiene una reserva absoluta sobre toda la correspondencia que recibe y envía.*
- *Aprenda en su casa, sin problemas de horarios. Los cursos son por correo.*

PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES

GRATIS SOLICITE FOLLETO

Diagonal Norte 825 - 10º Piso - Buenos Aires

Nombre y Apellido .....

Domicilio .....

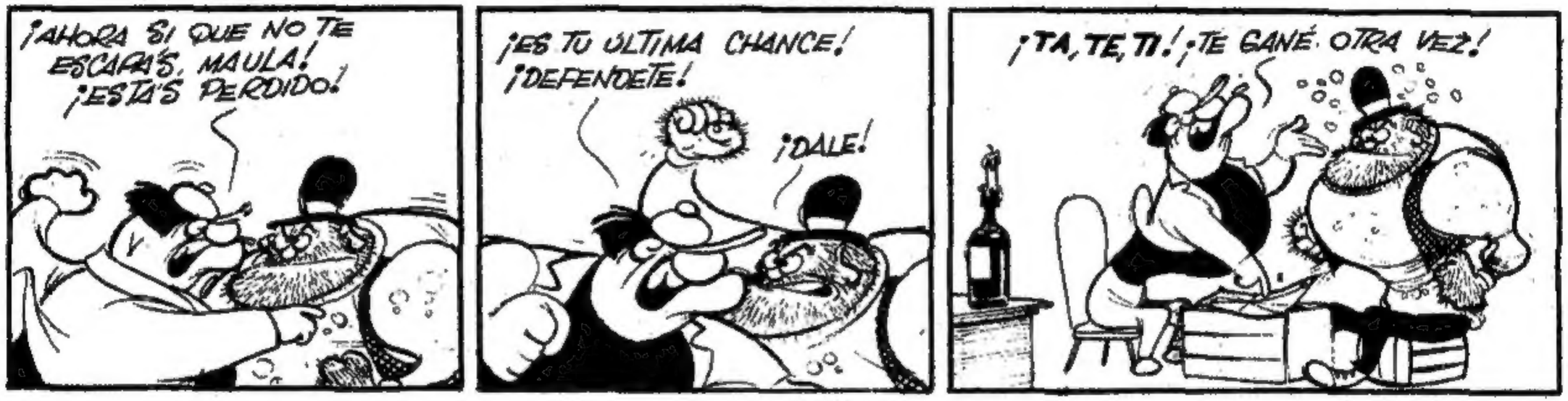
Localidad ..... Prov. .....

40

Director: HECTOR SIDOLI
Nº 120 AÑO X

PURAPINTA

AMENAZA



CAPTURA

BIGHO Y GORDI

por TITO SOL

HOY en "PROCESOS MENTALES"

¡GORDI, BUBI! PRIMERO TERMINEN SUS TAREAS

NO TE IRÁS CON ELLOS, FILÓSOFO DE CARTULINA, NOS AYUDARÁS CON LAS MATEMÁTICAS

¡NO ME CORTES LAS ALAS, TILI!

¡CÓMO SUBE!

VA HACIA LAS PLAYAS DE MANIOBRAS

NO PODREMOS SEGUIRLO

¿POR QUÉ NO? VENÍ, SALTÁ

YA TOMÓ MUCHA ALTURA... ADIOS, GLOBO AMARILLO, NUNCA MÁS TE VOLVERÉ A VER

VOLVAMOS AL ESTUDIO

¡NO! ¿POR QUÉ NO APROVECHAMOS Y DAMOS UN PASEITO EN ZORRA?

¿NO SERÁ PELIGROSO?

¡NO! ESTA ES UNA VÍA MUERTA

SÓLO PODREMOS LLEGAR HASTA AQUELLOS PARAGOLPES

TERRO SUR INC.

NO ME GUSTAN LAS LIMITACIONES YO QUIERO SER LIBRE COMO EL GLOBO AMARILLO

¿QUÉ HACES, GORDI?

EL CAMBIO... SEGUIREMOS POR LA OTRA VÍA

¿VAMOS SEGUROS POR AQUÍ?

¡NO TE PREOCUPES! SI VEMOS LLEGAR UN TREN SALTAMOS Y LISTO

CLINK! CLONK! CLINK! CLONK

NO VOY MUY TRANQUILO ¿PODREMOS SACAR ESTO DE LA VIA SI APARECE UN TREN?

CREO QUE POR AQUÍ NUNCA PASAN TRENES... ES UN RAMAL EN DESUSO

FERROVIARIOS UNIDOS DEL SUR — SECCION FERROMODELISTAS ¡AFOCIESE AYER!

CLINT! CLONT CLINT! CLONT!

¡UN PUENTE! DEBE CRUZAR UN ARROYO

SI HAY UN ARROYO HABRÁ PECESITOS... EXPLOREMOS ESE ARROYO

CLINT! CLONT! CLINT!

¡LAS AGUAS SON LIMPIAS! DEBE HABER RANITAS, PECES ¡DE TODO!

SÍ, AHÍ VAN UNOS CUANTOS

SON ORILLEROS, ESOS PECESITOS ME SON SIMPÁTICOS, SE COMEN LAS LARVAS DE LOS MOSQUITOS QUE SON UNA PESTE

¡DEJAMOS LA VAGONETA SOBRE LAS VIAS!

NO TE DIJE QUE POR AQUÍ NO PASA NI UN TREN

COMO DIJO BICHO, TE IMAGINAS QUE PUEDE PASAR UN TREN Y TE ASUSTAS JA, JA, JA

Y... TODOS VIVIMOS IMAGINANDO Y TEMIENDO COSAS QUE JAMÁS SUCEDERÁN

SÍ, CREEN QUE EL FUTURO SERÁ ASÍ O ASÁ Y EN REALIDAD QUIEN SABE SI HABRÁ FUTURO!...

CON LAS BOMBAS ATÓMICAS QUE TIENEN ALMACENADAS ESOS PAISES BÉLICOS "AMANTES DE LA PAZ" JÁ, JÁ, JÁ...

VAMOS, MI MENTE ME ATORMENTA QUE PUEDE VENIR UN TREN

NO TE DEJES DOMINAR... EN FIN, VAMOS

ERA TAN LINDO ESTAR A LA ORILLA DE ESE ARROYO

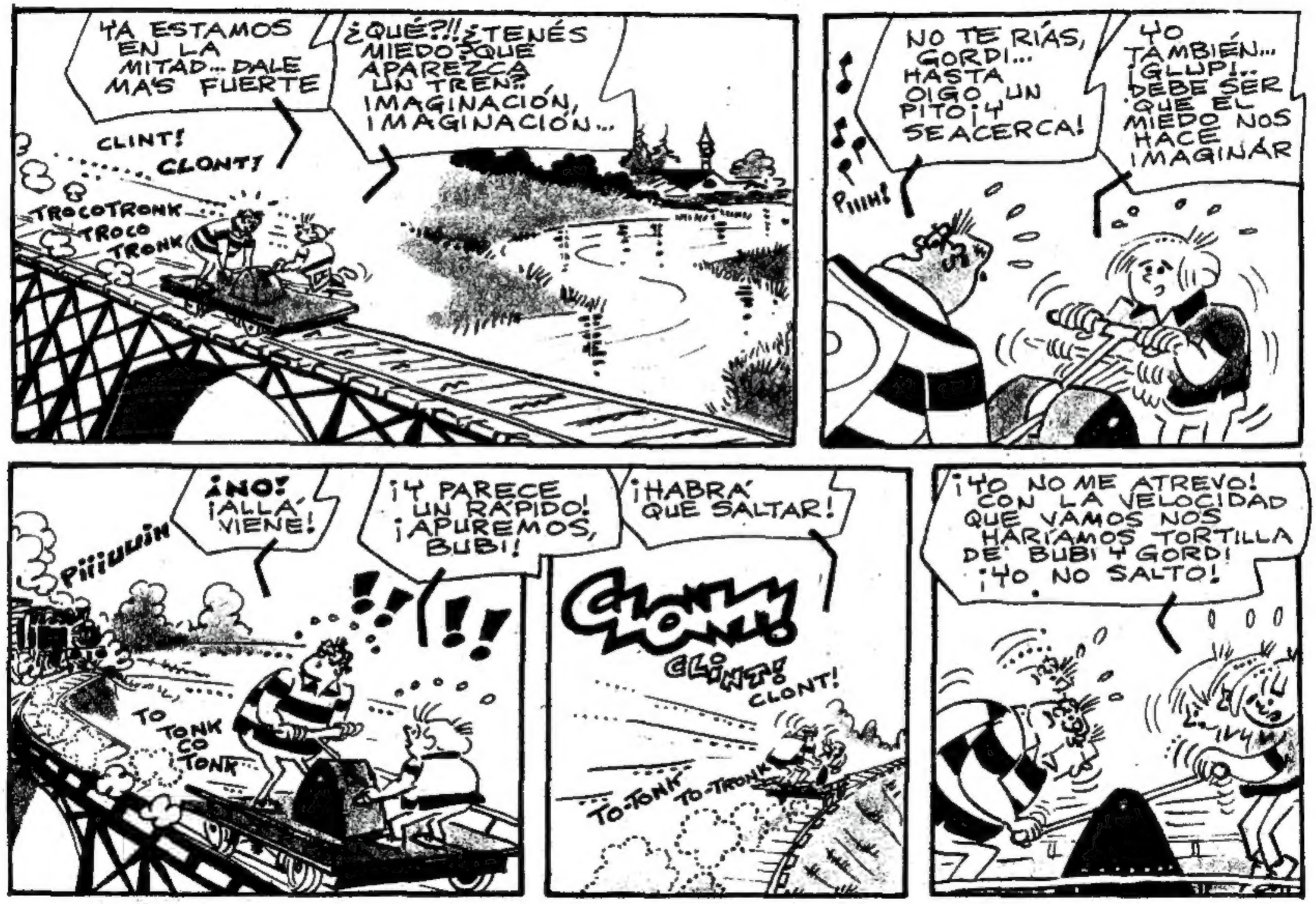
OTRO DÍA VOLVEREMOS SIN ESE VEHÍCULO

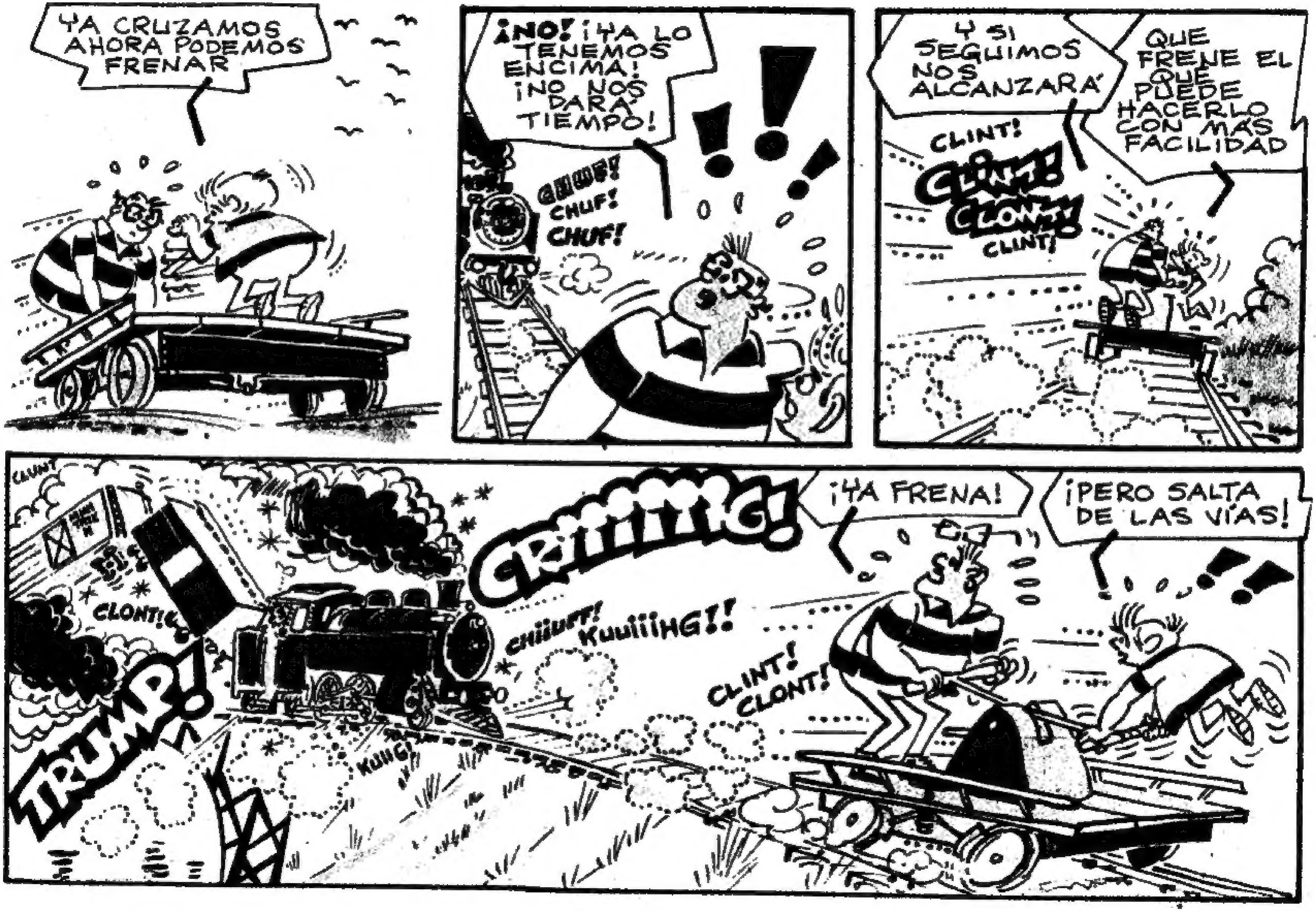
CRUCEMOS EL PUENTE A TODA VELOCIDAD

CLONT! CLONT! CLINT! CLONT!

SÍ, DE AQUÍ NO PODRÍAMOS SALTAR SI APARECE UN TREN

KLINT! CLONT! KLINT!


YA ESTAMOS EN LA MITAD... DALE MÁS FUERTE
¿QUÉ?!! ¿TENÉS MIEDO? QUE APAREZCA UN TREN?! IMAGINACIÓN, IMAGINACIÓN...
CLINT!
CLONT!
TROCOTRONK
TROCO
TRONK
NO TE RÍAS, GORDI... HASTA OIGO UN PITO ¡Y SE ACERCA!
YO TAMBIÉN... ¡GLUP!... DEBE SER QUE EL MIEDO NOS HACE IMAGINAR
PIIIH!
PIIIUUIN
¡NO! ¡ALLÁ VIENE!
¡Y PARECE UN RÁPIDO! ¡APUREMOS, BUBI!
!!
!!
TO TONK CO TONK
¡HABRÁ QUE SALTAR!
CLONT!
CLINT!
CLONT!
TO-TONK
TO-TRONK
¡YO NO ME ATREVO! CON LA VELOCIDAD QUE VAMOS NOS HARÍAMOS TORTILLA DE BUBI Y GORDI ¡YO NO SALTO!


YA CRUZAMOS AHORA PODEMOS FRENAR
¡NO! ¡YA LO TENEMOS ENCIMA! ¡NO NOS DARÁ TIEMPO!
CHUF!
CHUF!
Y SI SEGUIMOS NOS ALCANZARÁ
QUE FRENE EL QUE PUEDE HACERLO CON MÁS FACILIDAD
CLINT!
CLINT!
CLONT!
CLINT!
CLINT
CLONT!
TRUMP!
CRIIIIIIG!
CHIIUFF! KUUIIIHG!!
KUIIG
CLINT! CLONT!
¡YA FRENA!
¡PERO SALTA DE LAS VÍAS!

¡DESCARRILÓ POR CULPA NUESTRA!

AHORA PODEMOS FRENAR Y HUIR

¡CLINT! CLONT! CLINT!

PERO ALEJÉMONOS UN POCO MÁS

FERRO LÍNEAS DEL SUR

¡JAMÁS UNA IMPRUDENCIA MÍA CAUSÓ UN ESTRAGO ASÍ!...

¿QUÉ HAREMOS, BUBI?

?

Y... YO QUIERO VER ANTES DE IRME SI CAUSAMOS HERIDOS

ESTABA PENSANDO EN ESO... SI HAY PRESTAREMOS AYUDA

ACERQUÉMONOS SIN QUE NOS VEAN

APURATE, BUBI

NO ES FÁCIL AVANZAR POR AQUÍ

CREO QUE NO HAY HERIDOS

¡HASTA SE RIEN!.. ¡MMH! MEJOR QUE NI NOS ACERQUEMOS

TODAVÍA NO EMPEZARON A BUSCARNOS

¡ALEJÉMONOS DE AQUÍ CUANTO ANTES!

¿CÓMO VOLVEREMOS? LA ZORRITA NO PODRÁ PASAR POR AHÍ

¡NI PIENSES EN ELLA! VOLVEREMOS A PIE

POR AQUÍ EL CAMINO ES MÁS LARGO PERO NO NOS PODRÁN ENCONTRAR

SI SABÍA DE ESTO ME QUEDABA ESTUDIANDO

¡Y QUIÉN SE IBA A IMAGINAR ESTO!

Y ESTO NO FUE UNA CREACIÓN MENTAL... PROVOCAMOS DE VERDAD UN ACCIDENTE

ESTO FUE REAL NO TIENE NADA QUE VER CON LO QUE DECÍA BICHO

¿DÓNDE ESTÁ MI LIBRO?

SEGUIRÉ CON MIS DEBERES

¡MMH! ¿QUÉ LES OCURRIÓ A USTEDES? ES SOSPECHOSO QUE VUELVAN AL ESTUDIO TAN CALLADITOS

¿QUE TRAVESURA HICIERON?..

NADA ¿POR QUÉ? ¿ACASO NO TENÍAMOS QUE TERMINAR LOS DEBERES?

¡ESTÁN ASUSTADOS! LA MENTE DE USTEDES LES HARÁ TEMER ALGO IMAGINARIO

¡NO! ESTA VEZ FUE REAL PERO NO PREGUNTEN

Y EN EL PUENTE

JA, JA, JA ESOS CHICOS CREYERON QUE FRENAMOS POR ELLOS

NO SABEN QUE CON ESA FRENADA ESTAMOS PROBANDO LA FORTALEZA DE ESTE VIEJO PUENTE

LA IMAGINACIÓN LOS HA CORRIDO... PERO SE LO MERECEN POR IMPRUDENTES

FIN

PARA COLECCIONAR
LECCION N° 19

ELECTRONICA

LA SINTONIA

En la lección anterior empezamos a explicar el funcionamiento de los receptores comenzando por la antena y hablamos dicho que ella capta la señal que irradia la emisora que queremos escuchar pero junto con esa señal la antena capta otras emisoras por lo que debemos separar esas señales de las otras y para lograrlo usaremos un circuito que estudiaremos a continuación.

Para sintonizar esas señales debemos utilizar dos elementos ya conocidos por ustedes, una bobina y un condensador, Figura 1, esos elementos pueden ir conectados en paralelo, como se utiliza en la mayor parte de los circuitos o conectados en serie.

Este tipo de circuito será analizado con más amplitud cuando estudiemos los osciladores pero ahora veremos como actúa para sintonizar, recordemos que una bobina permite el paso de bajas frecuencias y pone mucha resistencia a las altas, en cambio el condensador actúa en forma contraria, deja pasar muy bien las altas

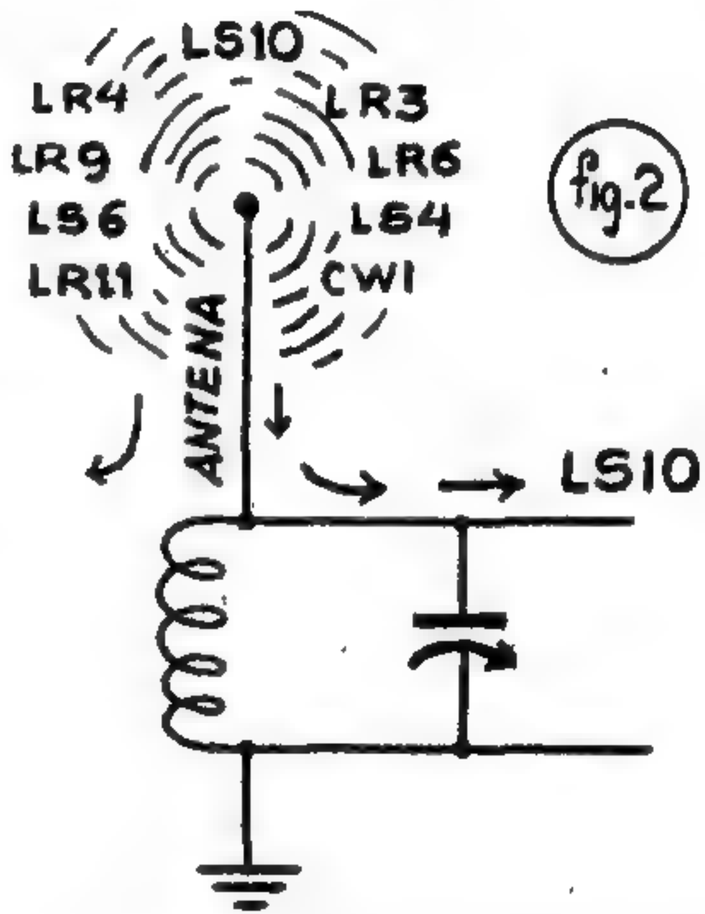


fig.2

frecuencias y pone resistencia al paso de as bajas frecuencias, variando cualquiera de estos dos elementos podemos hacer que este circuito pueda "resonar" en distintas frecuencias y al resonar en la frecuencia de la emisora que queremos cap-

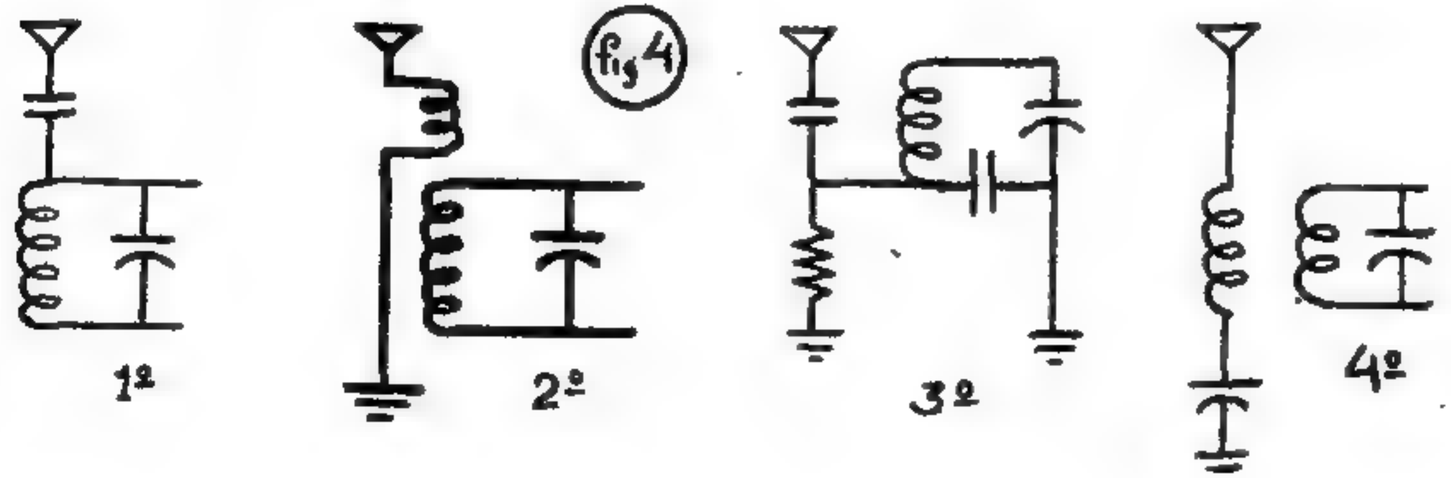
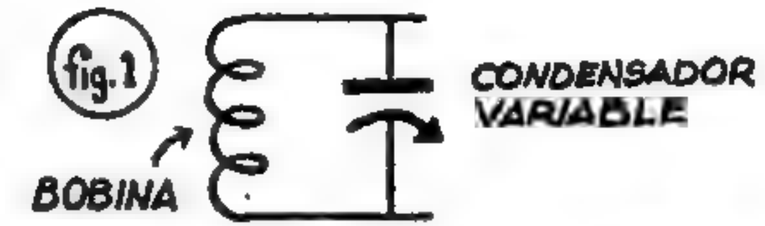
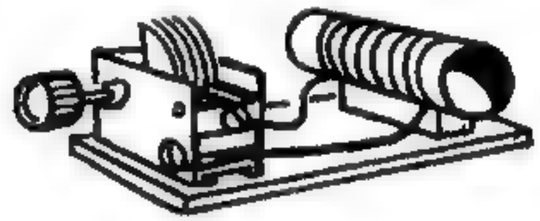


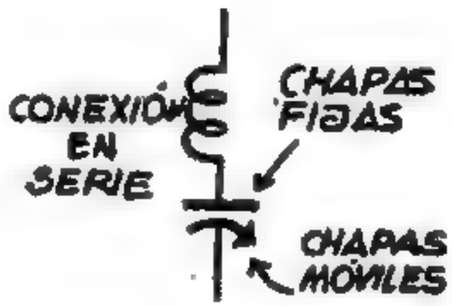
fig 4

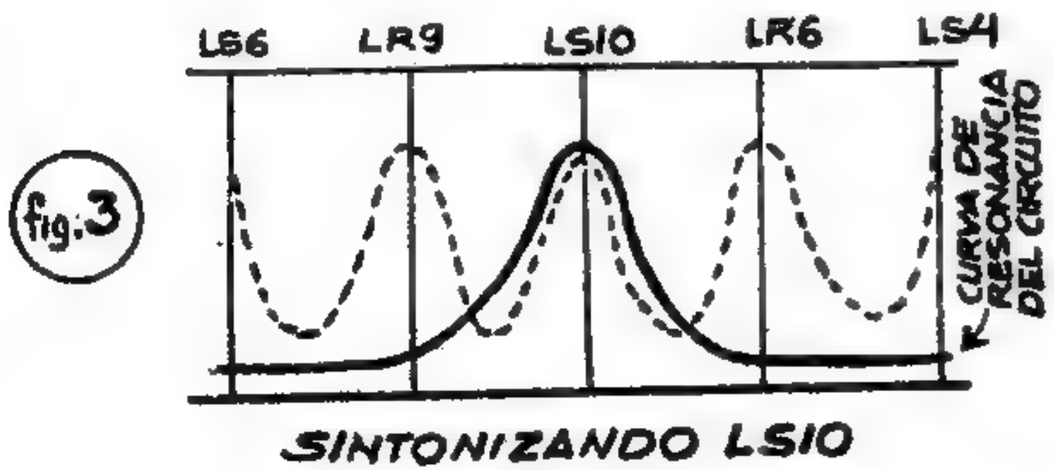
tar Figura 2 no dejará pasar a las otras, este circuito al resonar a esa frecuencia le da a la misma más tensión que a las otras que quedan rechazadas, en la práctica siempre pasan algunas frecuencias adyacentes por lo que se usan sintonizadores en serie con las demás etapas del receptor, en la figura 3 muestra las señales de cuatro emisoras y la frecuencia de nuestro circuito "tanque" (condensador-resistencia) cuando sintoniza una de ellas.

Dijimos que la sintonización la podíamos efectuar variando cualquiera de los dos elementos, la bobina por permeabilización colocándole un núcleo móvil o acortando y alargando el número de espiras, el condensador variando su capacidad, y









este es el método más usado ya que con un condensador variable al mover las chapas móvlies presentarán más o menos superficie frente a las chapas fijas con lo que conseguiremos elegir una frecuencia de resonancia igual a la de la emisora que queremos sintonizar. En la figura 4 vemos distintos métodos de conectar la entrada de antena, para muchos de los receptores publicados en la revista es conveniente usar el segundo, con la bobina de antena derivada a tierra con lo que conseguiremos mayor SELECTIVIDAD.

(Capacidad de separar las emisoras) y esto lo conseguiremos al darle más separación entre la bobina del sintonizador a la de la antena.

TUERKITO Y GASOLINA

"EL MOTOR PODEROSO"

GUION: BENAVIDEZ — DIBUJOS: SEGUÍ.

AL OTRO DÍA..

AQUÍ ES...

SÍ, ACTUEMOS CON NATURALIDAD PARA QUE PIQUE...

SOMOS INGENIEROS MECÁNICOS MUCHACHO Y HEMOS IDEADO UN MOTOR EXTRAORDINARIO, QUE DESEAMOS USES EN TU COCHE EN LA CARRERA...

DEL DOMINGO... TE LO TRAEREMOS PARA QUE LO COLOQUES, EL SÁBADO.. ¡VENDEREMOS MOTORES A GRANEL Y QUEREMOS QUE SEPAS QUE... SI TE...

..HEMOS ELEJIDO A TÍ, ES PORQUE ERES UN PILOTO EXCEPCIONAL Y NO TE COBRAREMOS UN CENTAVO. ¿QUE DICES A ESTO, CHICO?

¡ACEPTO, INGENIERO! YO HABÍA PREPARADO UN MOTOR, PERO LES HARÉ EL FAVORCITO...

CAYÓ EL PIBE, JE, JE .. EL MOTOR, A PRIMERA VISTA PARECE BÁRBARO, PERO A LOS POCOS KILÓMETROS, SE "DESINFLARÁ"...

CLARO, ASÍ EVITAMOS QUE GÁNE Y NOSOTROS NOS LLENAMOS DE "LUCAS" QUE APOSTAREMOS A FAVOR DE FORTUNATO...

HOLA, FORTUNATO. YA PUEDES DORMIR TRANQUILO QUE LE HEMOS METIDO EL PERRO A TUERKITO..

SI... ES EL CANDIDATO PERO NO SABE QUE SUFRIRÁ INCONVENIENTES EN EL MOTOR Y EL GANADOR SERÁS VOS, JO, JO..

BUENO, ESPERO QUE SEA ASÍ, PORQUE APOSTÉ TODOS MIS AHORROS A QUE YO GANO. SI NO ELIMINAMOS A TUERKITO...

"Y LLEGÓ EL DÍA DE LA CARRERA"

TIENES QUE GANAR, TUERKITO....

BUENA SUERTE, MUCHACHO..

NO TEMAN, QUE YA GANÉ... EL SÁBADO PROBÉ EL MOTOR DE LOS INGENIEROS Y EL COCHE ANDA UN TIRO. SERÁ UN PASEÍTO...

Y ASÍ...

¡LARGARON!

¡BRAVO! COMENZÓ LA CARRERA!

ME TAPONARON A LA SALIDA PERO NO HAY PROBLEMAS... CUANDO QUIERA RECONQUISTARÉ POSICIONES...

EL MOTOR FUNCIONA A LA PERFECCIÓN. LOS QUE LO PREPARARON, POR ALGO SON INGENIEROS. JA, JA..

TUERKITO QUEDÓ ATRÁS.. TOMARÉ LA PUNTA, ASÍ CUANTO MÁS LEJOS LO DEJE, HABRÁ MENOS PELIGRO...

¡CHAU! ¡CON PARÁ NO SE PUEDE! ¡JUBILA ESA ALBÓNDIGA! ¡JUA, JUA..!

" POR UN TIEMPO, LA CARRERA SE MANTUVO SIN MAYORES CAMBIOS.."

BUENO, EMPEZARÉ A METER PATA AHORA NO DEBO CONFIARME DEMASIADO...

LOS PASO COMO A POSTES.. ¡Y EL MOTOR ME RESPONDE COMO LOS DIOSES..!

¡NANA! ¡EL AUTO DE TUERKITO ES UN AHOÚ!

ALLÁ VA PUNTEANDO FORTUNATO PERO NO LO HARÁ POR MUCHO TIEMPO..

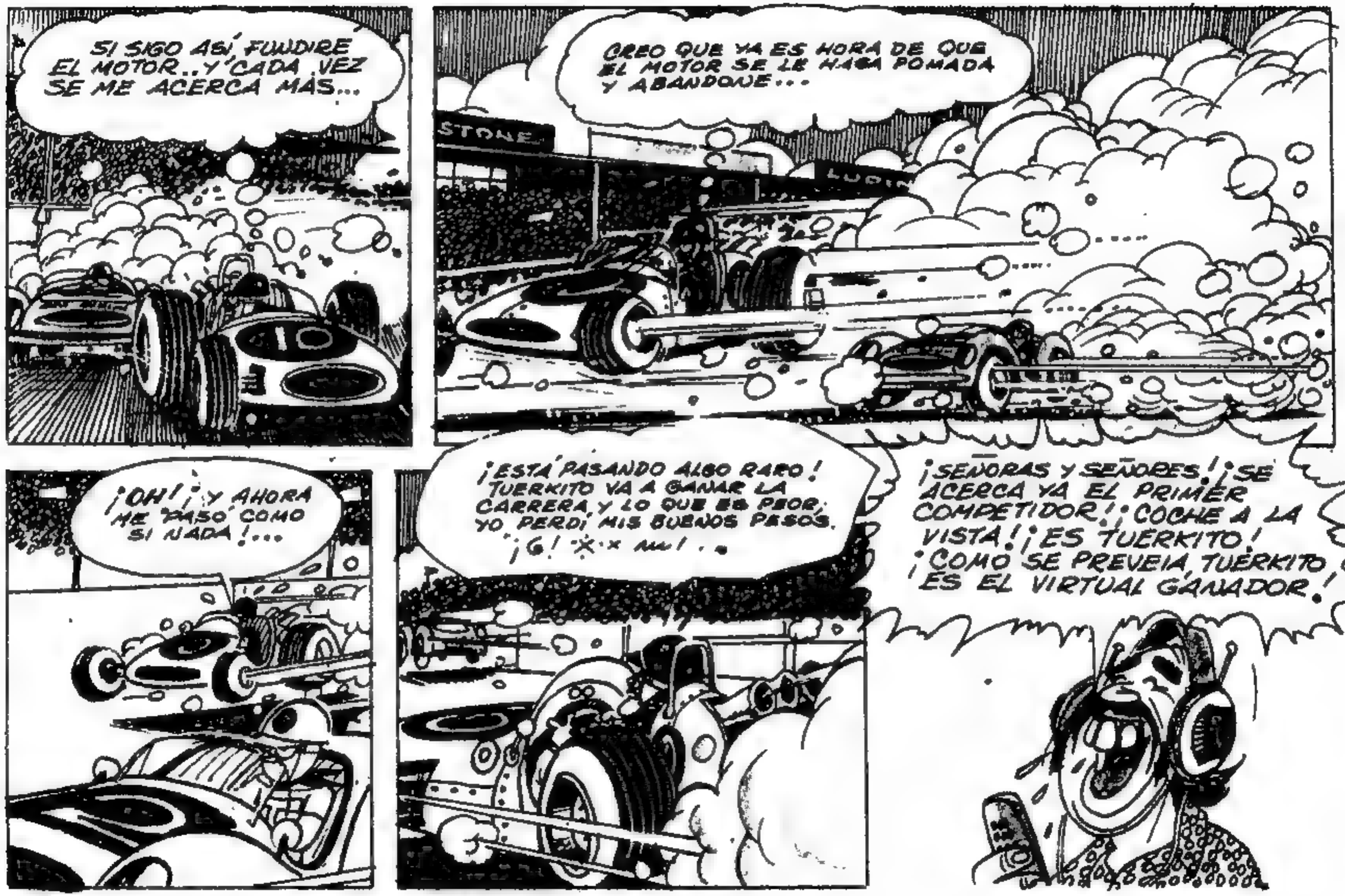
¿EH?¡TUERKITO SE ME ACERCA!

ES RARO... YA DEBERÍA ESTAR FUERA DE LA CARRERA...

LE DARÉ LA MÁXIMA VELOCIDAD, ASÍ CUANDO TUERKITO INTENTE ALCANZARME, FORZARÁ EL MOTOR Y TENDRÁ QUE LLEGAR DE NOCHE Y EMPUJANDO EL COCHE.. JO, JO..

ME DA TRABAJO FORTUNATO.... ..MEJOR ASÍ... ES UN BUEN VOLANTE Y ENTRE LOS DOS LE DAREMOS EMOCIÓN A LA LLEGADA...

NO AFLOJA... ESTÁ QUEMANDO LOS ÚLTIMOS CARTUCHOS..


SI SIGO ASÍ, FUNDIRÉ EL MOTOR... Y CADA VEZ SE ME ACERCA MÁS...
CREO QUE YA ES HORA DE QUE EL MOTOR SE LE HAGA POMADA Y ABANDONE...
STONE
¡OH! ¡Y AHORA ME PASÓ COMO SI NADA!...
¡ESTÁ PASANDO ALGO RARO! TUERKITO VA A GANAR LA CARRERA, Y LO QUE ES PEOR, YO PERDÍ MIS BUENOS PESOS. ¡G! X·X ...!
¡SEÑORAS Y SEÑORES! ¡SE ACERCA YA EL PRIMER COMPETIDOR! ¡COCHE A LA VISTA! ¡ES TUERKITO! ¡COMO SE PREVEÍA, TUERKITO ES EL VIRTUAL GANADOR!

¡BRAVO! ¡GANÓ TUERKITO!
¡TUERKITO PARA TODO EL MUNDO!

¡MALDICIÓN! ¿CÓMO PUDO HABER GANADO SI EL MOTOR ESTABA ARREGLADO PARA FUNDIRSE ENSEGUIDA?

¡Y LA PLATA QUE PERDIMOS APOSTANDO EN SU CONTRA! ¡AHORA LOS FUNDIDOS SOMOS NOSOTROS!

APENAS DETENGA EL COCHE, HARÉ ALGO IMPORTANTE.. ¡CANALLAS!

¡A USTEDES LOS BUSCABA! ¡O ME DEVUELVEN EL DINERO O AQUÍ CORRERÁ SANGRE!

¡ESTO ES LO QUE MERECEN POR SINVERGÜENZAS!

¡ASÍ VAN A APRENDER A NO ENGAÑAR A UNA PERSONA HONRADA Y DECENTE COMO YO!

¡LA VERDAD ES QUE EL MOTOR DE ESOS INGENIEROS ES UNA MARAVILLA!

ESTÁS EN UN ERROR. ANOCHE REVISÉ A FONDO ESE MOTOR Y DESCUBRÍ SERIAS DEFICIENCIAS... ALGO ME HIZO SOSPECHAR...

POR ESO, LO SAQUÉ, Y LE COLOQUÉ EL QUE VOS HABÍAS PREPARADO. ¡EL TRIUNFO ES SOLO TUYO, MUCHACHO!

¡DON CARBU, USTED ES MÁS QUE UN PADRE PARA MÍ! ¡LE DEDICO ESTE TRIUNFO Y LOS QUE VENDRÁN!

¡BAH! ¡NO SÉ QUÉ SERÍA DE ESTA HISTORIETA SIN MÍ...!

¡SE LAS SABE TODAS!

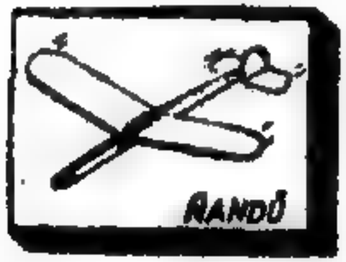
FIN

VISITE NUESTRO LOCAL DE EXPOSICION Y VENTA DURANTE TODO ESTE MES EN LA FERIA DEL JUGUETE EN EL PREDIO FERIAL DE PALERMO.

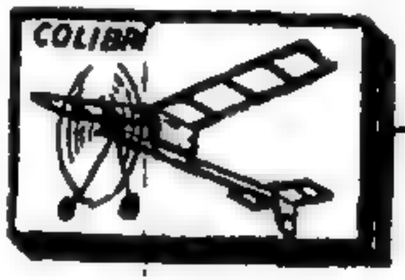
Malù hobbies

distribuidor exclusivo de:

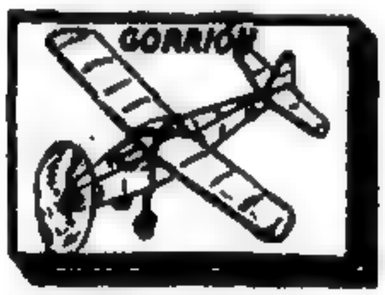
Manufacturas AEROMAN ®



Envergadura: 30 cm. Tu primer aeromodelo. Hecho integramente en balsa, con original sistema de montaje que facilita el armado.

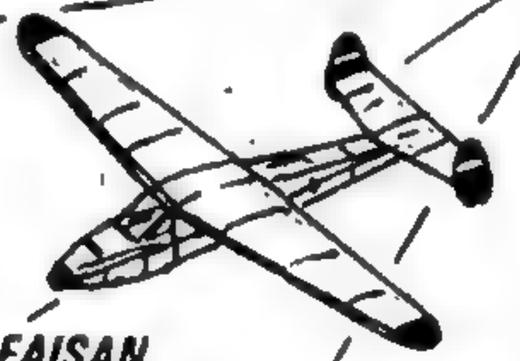


Envergadura: 40 cm. Hermoso modelito con el que aprenderás a entelar. Mil vuelos felices tendrás.

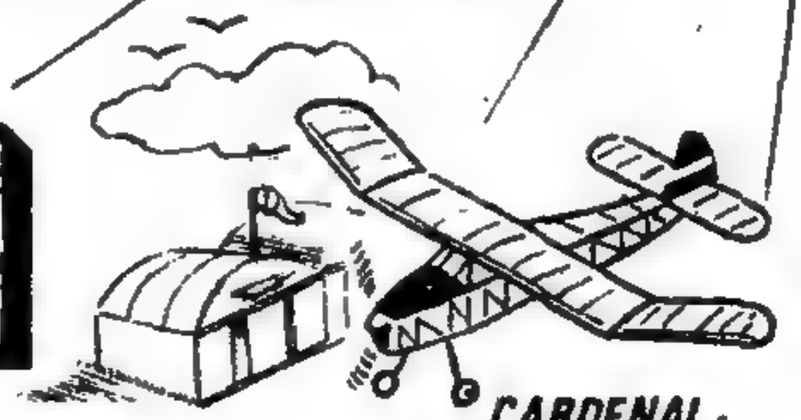


Envergadura: 45 cm. Facil de armar. Probalo y convertite en el mejor piloto del barrio.

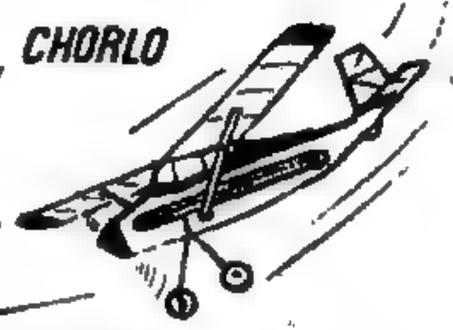
Envergadura: 45 cm. Con apliques decorativos que le dan una pinta bárbara. Probá remolcarlo y disfrutalo.



FAISAN
Envergadura: 50 cm.

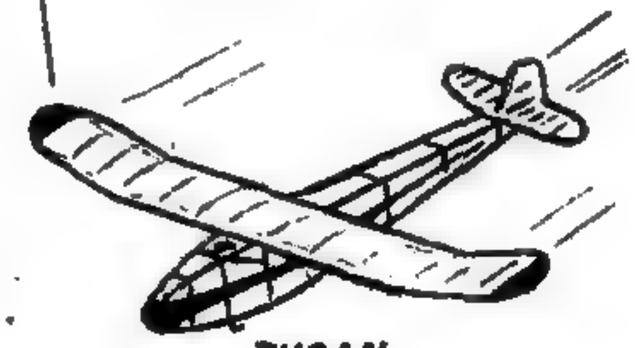


CARDENAL
Envergadura: 60 cm.

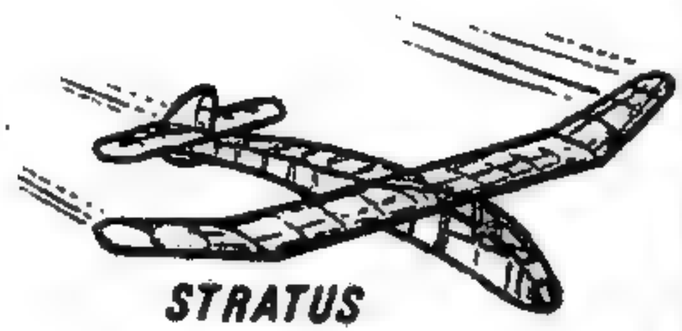


CHORLO
Envergadura: 40 cm.

TIJERETA
Envergadura: 50 cm.

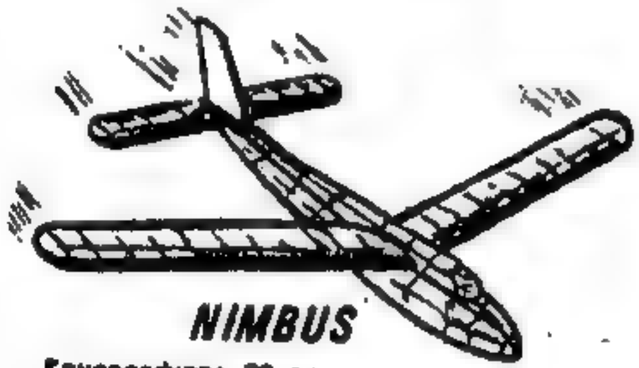


TUCAN
Envergadura: 50 cm.



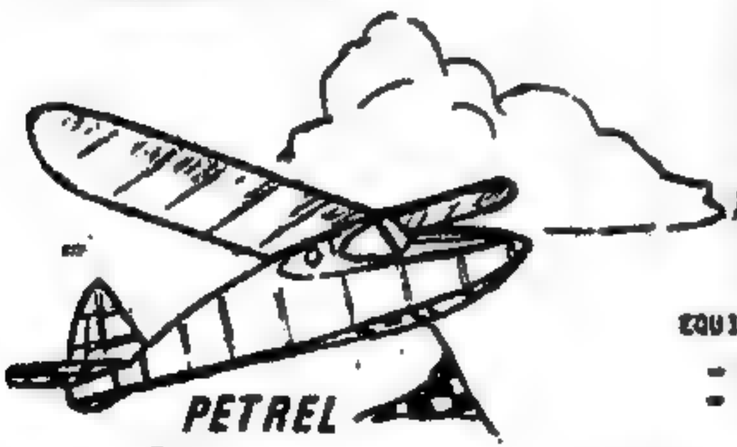
STRATUS

Envergadura: 1 metro.



NIMBUS

Envergadura: 70 cm.



PETREL

Envergadura: 65 cm.

PIDA

Si quieren ver los modelos armados o hacer cualquier pregunta sobre: aeromodelismo, aeroteria modelo, automodelismo, trenes eléctricos u otro hobbie vengan a CORVALAN 974 Capital de 17 a 20 donde con gusto los asesoraremos.

AEROMAN s.r.

- Los planos mas completos.
- Sistema exclusivo de armado del fuselaje.
- Complementos de alta calidad: cemento, dope, duplex, mezcla glow plug y diesel, microfilm, hélices, etc.

MALU

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA LA REPUBLICA ARGENTINA

M A L U H O B B I E S

CORVALAN 974 CAPITAL

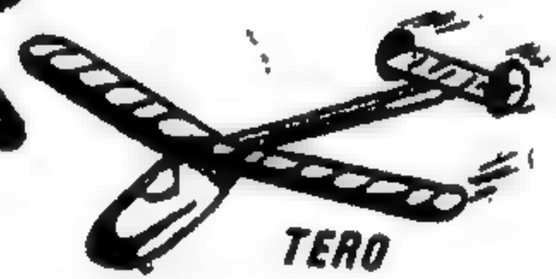
Juguetenes, casas de hobbies, mayoristas, revendedores soliciten catálogo ilustrado a nuestra dirección.
Valor del mismo $15
Para envíos al interior adjuntar giro postal a nombre de LUIS RAMIEL GARCIA o LUIS OSCAR GRAZIANO, agregar al mismo $20 en concepto de franqueo.

ALBATROS

Envergadura: 1,30 m.

GALLAREETA

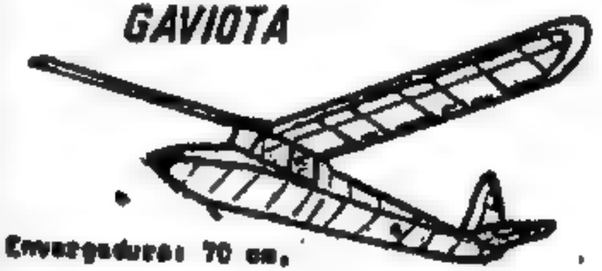
Envergadura: 60 cm.



TERO

Envergadura: 65 cm.

GAVIOTA



Envergadura: 70 cm.

EQUIPOS A E R O M A N s.r. PRESENTA LAS SERIES DE AEROMODELOS MAS COMPLETAS DEL PAIS:

- SERIE INICIACION
- SERIE "C" (PLANEADORES)
- SERIE "M" (MOTOR A GOMA)
- SERIE ESCALAS, y muchas mas proximamente.

AEROMAN® EN EL TOPE DE LA CALIDAD

Al Fertique

El ex-gangster convertido en policia y conocido ahora como el "TERROR DEL HAMPA"

Hoy en: "HAY QUE ATRAPAR AL ASESINO"

Por GUERRERO

¡Y NO VOLVEREMOS A LA JEFATURA HASTA QUE NO TENGAMOS AL ASESINO!

¡SI, SEÑOR!

AQUÍ NOS QUEDAREMOS A VIVIR, INSPECCIONAREMOS HASTA EL ÚLTIMO RINCÓN, SI EL TIPO NO APARECE, ALGÚN RASTRO NOS LLEVARÁ HASTA EL.

VEREMOS QUE HAY EN LA COCINA... TENGO GANAS DE TOMAR CAFÉ

TAMBIÉN YO... PARECE QUE ESTÁ BIEN APROVISIONADA, NO TENDREMOS QUE COMPRAR NADA...

¿EH?... ¿Y ESO?

¡SHH!...¿ESCUCHASTE? NO HAGAMOS RUIDO... PARECE QUE ALGUIEN TRATA DE ENTRAR...

CLIC

TROC

¡DEBE SER EL ASESINO! ¡VIENE HACIA AQUÍ!...

ESCONDÁMONOS, ASÍ LO SORPRENDEREMOS...

¡AHORA!...

¡LO TENGO, JEFE!

¡¡¡AY!!!

¡EEH!... ¡OH, NOO! ¿QUÉ HACEN USTEDES AQUÍ?..

¡PE... PERO!... ¡SI ES MUSARAÑA!

¿Y TU QUÉ HACES?

¡DIABLOS! ¡ME MANDÓ MACHINGAN A VIGILAR LA CASA!... ¡COMO USTEDES NO APARECIAN!...

PUES AQUÍ ESTAMOS, ESPERANDO POR EL ASESINO Y TRATANDO DE ENCONTRAR MAS PISTAS

SIRVETE UN CAFECITO...

¡OH, GRACIAS! PUEDO AYUDAR-LOS, MUCHACHOS! ¡TRES SABUESOS VEN MAS QUE DOS! ¡OEJE!

¡HUM, ME GUSTA MAS DULCE! ¿DONDE ESTÁ EL AZÚCAR?

EN ESTE TARRO HAY MAS

A VER... TOMA... ¡OIA! ¿QUÉ PASA AQUÍ?... LA CUCHARA TROPIEZA CON ALGO EN EL FONDO...

¡UY, UY! ¡¡¡VEAN ESTO!!!

¡CIELOS! ¡PARECE UN DIAMANTE GIGANTE!

¡¡¡ Y LO ES !!!

HE AQUÍ EL MOTIVO POR EL CUAL FUÉ ASESINADO EL AVARO ISAIAS

¡AJÁ! EL TIPO VINO CON LA INTENCIÓN DE ROBARLO

...Y COMO NO LO ENCONTRÓ SE LLEVÓ DINERO Y OTRAS COSAS

LO CUAL INDICA QUE ES FACTIBLE QUE REGRESE, INDUDABLEMENTE NO CONSIGUIÓ QUE ISAÍAS SE LO DIERA Y LO MATÓ

¡EL AVARO LO ESCONDIÓ DONDE MENOS SE SOSPECHABA!

¡HUM! ¡¡¡DEBE VALER UNA FORTUNA!!! ¡Y EL ASESINO SABÍA DE SU EXISTENCIA!

¿Y AHORA QUÉ HAREMOS?

ESPERAR Y PONER A BUEN RESGUARDO EL BRILLANTE

¡YO PODRÍA LLEVÁRSELO A MÁCHINGAN MIENTRAS USTEDES VIGILAN!...

¡NO ESTÁ MAL!

Y MEJOR HACERLO AHORA, SI EL TIPO REGRESA LO HARÁ CON LAS PRIMERAS SOMBRAS DE LA NOCHE PARA NO SER VISTO

¡JÁ! ¡LO QUE SOSPECHABA! PARECE QUE TENÍAN VIGILADA LA CASA... PERO YA SE VA...

¡AHORA ES EL MOMENTO DE ENTRAR EN LA CASA!

DENTRO DE UN RATO, CUANDO VUELVA MUSARAÑA TENDREMOS LA CELADA PARA ATRAPAR AL ASESINO

SIENTO RUIDOS, PARECE QUE MUSARAÑA SE OLVIDÓ ALGO Y HA VUELTO...

TOC

CLIC

¿QUE PASA MUS... ¡OOOH!

¡CIELOS! ¡ES EL ASES...

¿¡¡ EEH ?!! ¡ARRIBA ESAS MANITOS!

¡UN MOMENTO!... ¡SOMOS DE LA POLICIA Y...

¿AJÁ? ¡HUM!¡ YO LES DARÉ SU MERECIDO!¡ A VER GORDINFLÓN, ATA A TU CÓMPINCHE!

¡JÁ JÁ! ¡ Y AHORA SE ME QUEDAN AHÍ QUIETITOS QUE CUANDO TERMINE, ÑACATES! ¡JUA JUA!...

¡MALDICIÓN! ¡VENIAMOS PARA ATRAPARLO A EL Y LOS ATRAPADOS FUIMOS NOSOTROS! ¡@*# M!!!

¡AHORA ESTÁ REVISANDO TODO!... TENEMOS QUE ZAFARNOS ANTES QUE TERMINE O NOS LIQUIDARÁ...

¡OH, MIRA QUIEN ESTÁ AHÍ! ¡ES BUTCH, EL PERRO DE MUSARAÑA!

¡OH! ¡BUTCH! ¡VEN AQUÍ, DESATANOS BUTCH, AQUÍ!...

SNIF SNIF

¡EPA! ¿QUÉ?... ¡MALDICIÓN!...

¡GRRR!

¡BRAVO, BUTCH!

¡ENTRÉGATE ASESINO! ¡ESTÁS DETENIDO!

¡NO LO SUELTES, BUTCH!

¡TRAE AQUÍ ESE ARMA! ESTO PROBARÁ QUE TU LIQUIDASTE A ISAIAS! ¡CANTA O TE LARGO EL PERRO!

GRRRR

¡SÍ, SÍ!... ¡FUÍ YO! ¡YO ROBÉ EL DIAMANTE A UN PRINCIPE HINDÚ, SE LO PASÉ A EL PARA QUE LO CONVIERTA EN DINERO Y EL AVARO LO ESCONDIÓ, NEGANDOSE A DARME MI PARTE!...

¡MAGNIFICO! ESTO NOS RECONCILIARÁ CON MACHINGAN

¡BUENO, ANDANDO! ¡OH, AHÍ LLEGÓ MUSARAÑA!...

¡HOLA! ¡OH! ¡PARECE QUE HUBO NOVEDADES! ¡Y BUTCH ME VINO A BUSCAR!

MAS TARDE

¡BIEN BUTCH! ¡ERES MEJOR POLICIA QUE ESTOS DOS INÚTILES, GRACIAS A TI, CAYÓ EL ASESINO! ¡TE NOMBRO SARGENTO DEL CUERPO DE PERROS! ¡JAJA!

¡BAH!

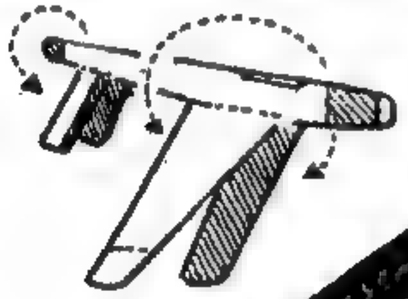
¡PERO INSPECTOR!

FIN

¡HOLA CHICOS! AQUÍ TIENEN COMO LA VEZ PASADA OTRO "JET" PARA RECORTAR ARMAR Y VOLAR

1º PINTAR CON LÁPICES DE COLOR LOS LUGARES INDICADOS.

2º RECORTAR Y DOBLAR POR LA MITAD COMO SE VE EN EL DIBUJO



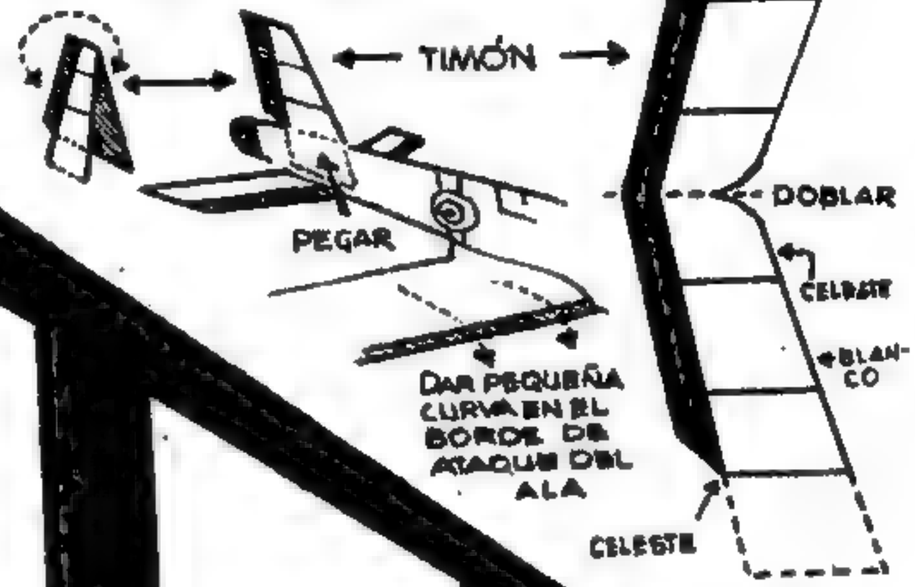
AMARILLO

L-2

L-1

REVISTA LUPIN

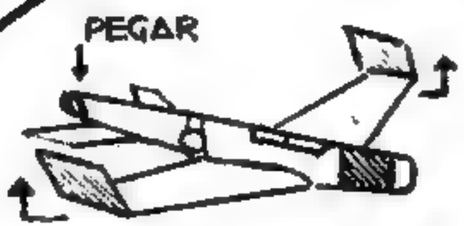
5º RECORTAR EL TIMÓN. DOBLAR Y PEGAR EN EL FINAL DEL FUSELAJE COMO INDICA EL DIBUJO



ESCARAPELAS CELESTE Y BLANCO

FRANJA ROJA

3º DOBLAR LAS ALAS Y LA COLA EN POSICIÓN



4º DOBLAR HACIA ARRIBA LAS PUNTAS DE LAS ALAS

PEGAR TIMÓN

PEGAR TIMÓN

PEGAR

6º COLOCARLE UN CLIP EN LA TROMPA. LANZARLO SUAVEMENTE... Y A VOLAR!

(IR CORRIGIENDO, EQUILIBRANDO EL PEGO)

AVIONCITO EJECUTIVO

VEAN BIEN LAS INSTRUCCIONES ANTES DE ARMAR

¡SI SABEN EQUILIBRARLO JUSTO, LES VOLARÁ UN KILO Y MEDIO!

L - 71

BORDE DE ATAQUE

PEGAR SOBRE LAS ALETAS

ALERÓN

ALERÓN

CORTAR PARA QUE TENGAN JUEGO

CORTAR

CALCAR TODAS LAS PIEZAS EN UNA CARTULINA FLEXIBLE PERO FUERTE. PINTAR CON LÁPICES DE COLORES A GUSTO LOS FILETES DE ADORNO ETC. RECORTAR Y PEGAR COMO INDICA EL DIBUJITO. EQUILIBRAR COLOCÁNDOLE UN CLIP O DOS EN LA TROMPA ¡Y A VOLAR!

MODELO TERMINADO

COLA

TIMÓN DE PROFUNDIDAD

TIMÓN DE PROFUNDIDAD

CORTAR

TIMÓN DE DIRECCIÓN

CORTAR

1º PEGAR LAS DOS PARTES DEL FUSELAJE DOBLANDO LAS ALETAS, UNA PARA CADA LADO. 2º PEGAR EL ALA SOBRE ELLAS 3º INTRODUCIR LA COLA EN LA RANURA Y PEGAR LOS SOPORTES DE CADA LADO

DAR UNA LEVE CURVA A EL ALA

SOPORTES PARA COLA

CLIP

ALETA PARA PEGAR EL ALA SOBRE ELLA

COMPENSAR EL VUELO CON LOS ALERONES SI ES NECESARIO

RANURA PARA INTRODUCIR COLA

¡PEGAR SOPORTE! DE COLA

HACER OTRA PLANTILLA MAS DEL FUSELAJE (CON LA ALETA PARA EL ALA PERO SIN EL TIMÓN) PARA ADOSARLO A ESTE. (USAR COLA PLÁSTICA PARA PEGAR)

DIEDRO ALA

VISTA DE FRENTE

ARRIMAR SUAVE

BIEN

MAL

PARA COLECCIONAR

EL MINTEQUIPO ELECTRÓNICO de RESORTE

Nº 4 Alarma semielectronica y

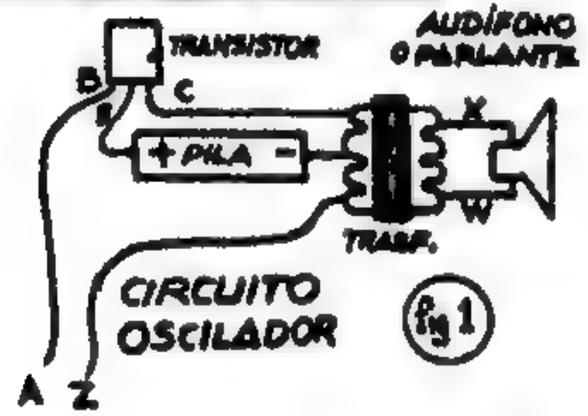
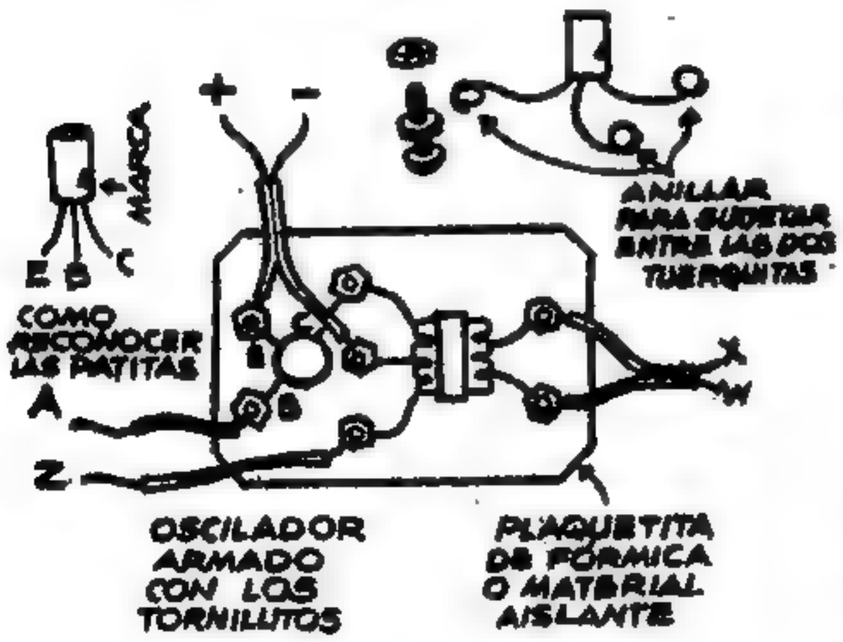


fig 1



ESTA alarma que aquí les explico dará seguridad a la casa ya que colocada en sitios claves, puertas, ventanas, garage, el mismo cuartito donde dejamos la bici, cajones que no queremos que los mismos de la casa anden urgueteando, puertas de gallineros y miles de usos más. Todo puede ser protegido con esta alarma y su sonido se escucha de lejos dado que según las resistencias que utilicemos lo haremos grave o agudísimo como para despertar al más dormilón.

La designé semi-electrónica ya que la alarma suena lectrónicamente pero el contacto se hace mediante una chapita acerada (puede ser una simple hojita de afeitar fijada en los lugares donde debe hacer contacto).

En las figuras 1 y 2 les muestro el circuito básico con un parlante y las resistencias necesarias para que suene al hacer la conexión entre A y Z, las resistencias varían según el tipo de transistor que utilicen y también con lo largo del cable donde piensen colocar el interruptor que la pondrán en funcionamiento. El circuito es el mismo que venimos utilizando en los números anteriores y como ya sabemos variando en algo las resistencias se varía el sonido y para la alarma pueden agregarle una o dos pilas más en serie

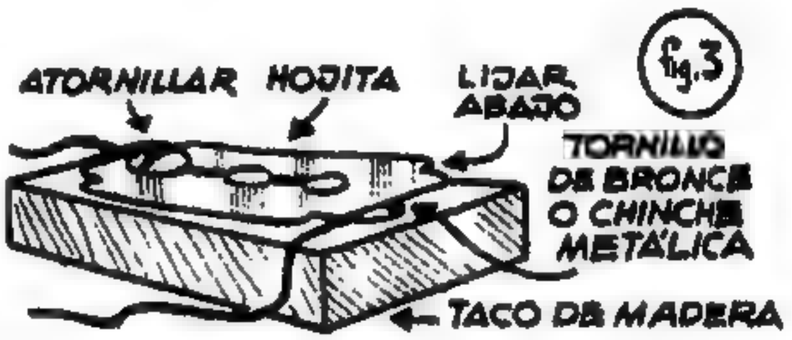


fig.3

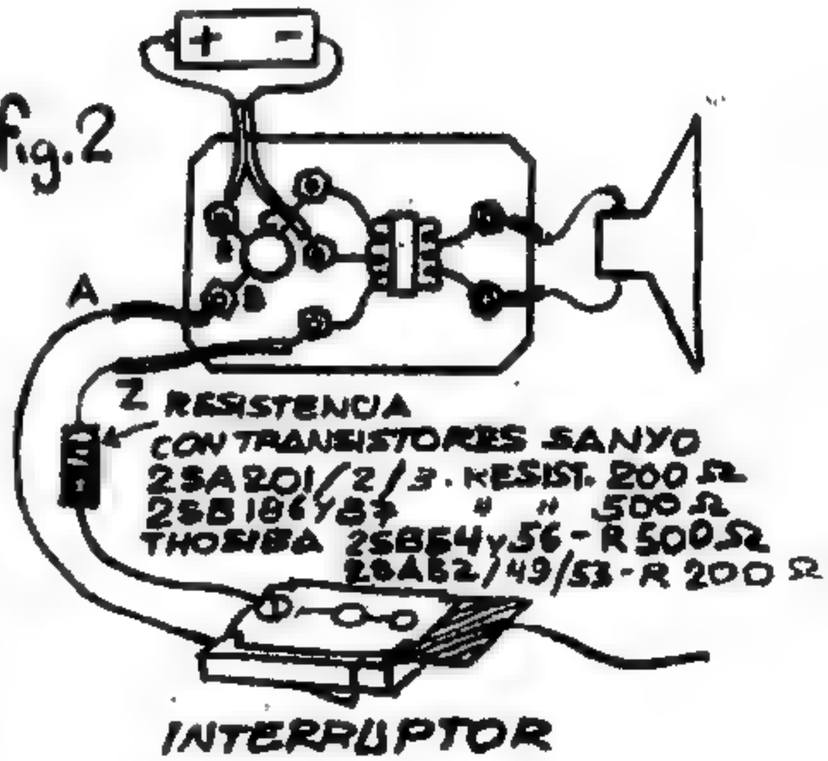
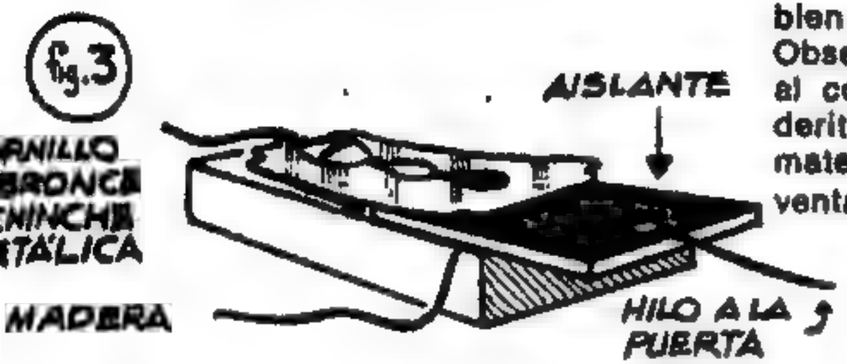
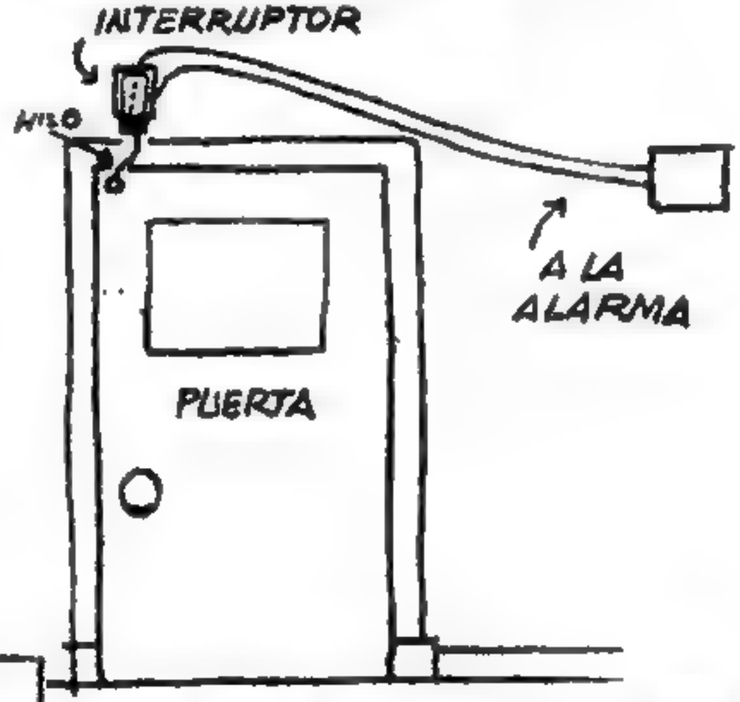


fig.2

y bocina para bici



bien la parte que debe hacer contacto. Observemos cómo se arma el interruptor al colocarle entre sus contactos una madera, fórmica, cartón o cualquier otro material aislante. Al accionar la puerta, ventana, etc., el hilo pegará un tirón que



retira la maderita y es en ese momento que comenzará a sonar la alarma. En la figura 4 vemos otro tipo de interruptor a visagra que es ideal para un cajón. En la figura 5 les doy dos ideas de cómo se instala pero ustedes pueden buscarle otras

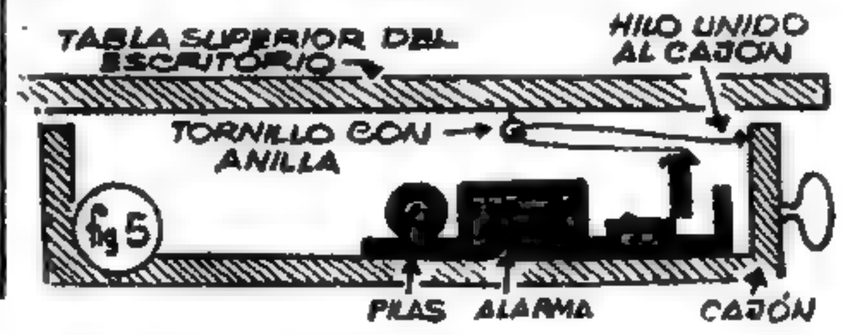
SIGUE

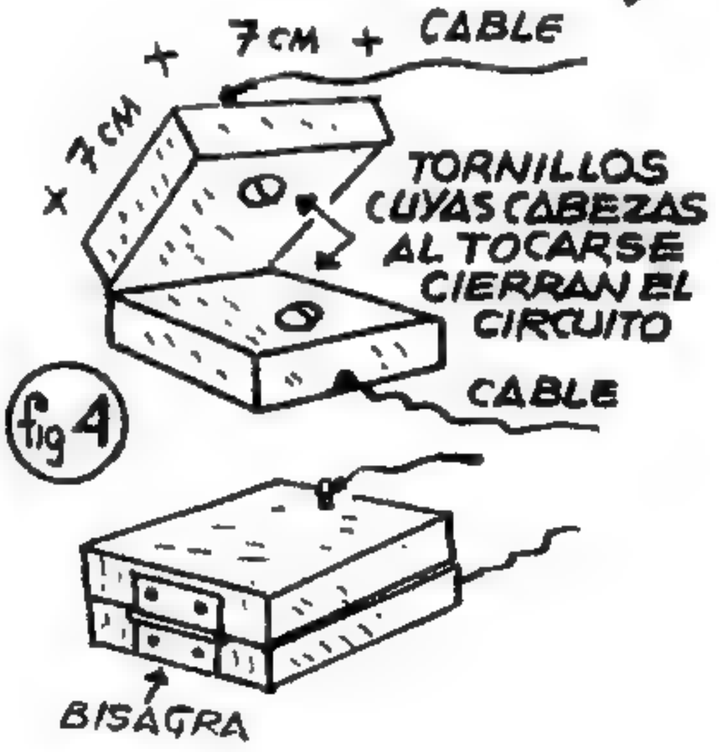
Así trabajará con tres o cuatro y medio voltios con lo que conseguidemos un sonido más potente.

En la figura 3 les indico cómo hacer el interruptor. La chapita acerada puede ser de la cuerda de un despertador, de la cuarta parte de una hoja de sierra delgada o simplemente una hojita de afeitar. Cualquiera sea lo que usemos, fijemos

MATERIALES

- TRANSFORMADORCITO DE SALIDA PARA TRANSISTORES CON PUNTO MEDIO EN PRIMARIO SECUNDARIO 8 Ω
- TRANSISTOR 2SB56 o SIMILARES
- TORNILLITOS Y TUERQUITAS
- UNA LLAVE INTERRUPTORA
- UNA PILA CHICA
- RESISTENCIAS (VER TEXTOS)
- PARLANTE DE 8 Ω 2½ PULGADAS





y en el lugar que quieran asegurar.
(Por materiales, parlante, etc., consultar en redacción.)

(Con el mismo circuito

BOCINA

de la alarma)

Esta bocina que yo la uso en mi bici puede ser usada en cualquier parte, como timbre, en una casa, entre tallercito y cocina, etc., como hace tiempo les di una bocina que funcionaba con 9 voltios, ésta les resultará más ecenómica ya que con sólo tres voltios o cuatro y medio va muy bien. El circuito y resistores son los mismos que los de la alarma, probar resistencias hasta dar con el sonido que más les agrade. En la figura 6 les doy los dibujos de cómo pueden hacer una cajita para todos los elementos. Observen que el interruptor hecho con una maderita y accionado por una gomita, además les muestro cómo pueden tomar la cajita del manubrio (el parlante es un elemento clave ya que todos no dan la misma intensidad de sonido). Yo uso uno de tres pulgadas 8 ohms. El próximo mes les seguiré dando aparatitos de mi MINIEQUIPO ELECTRONICO.

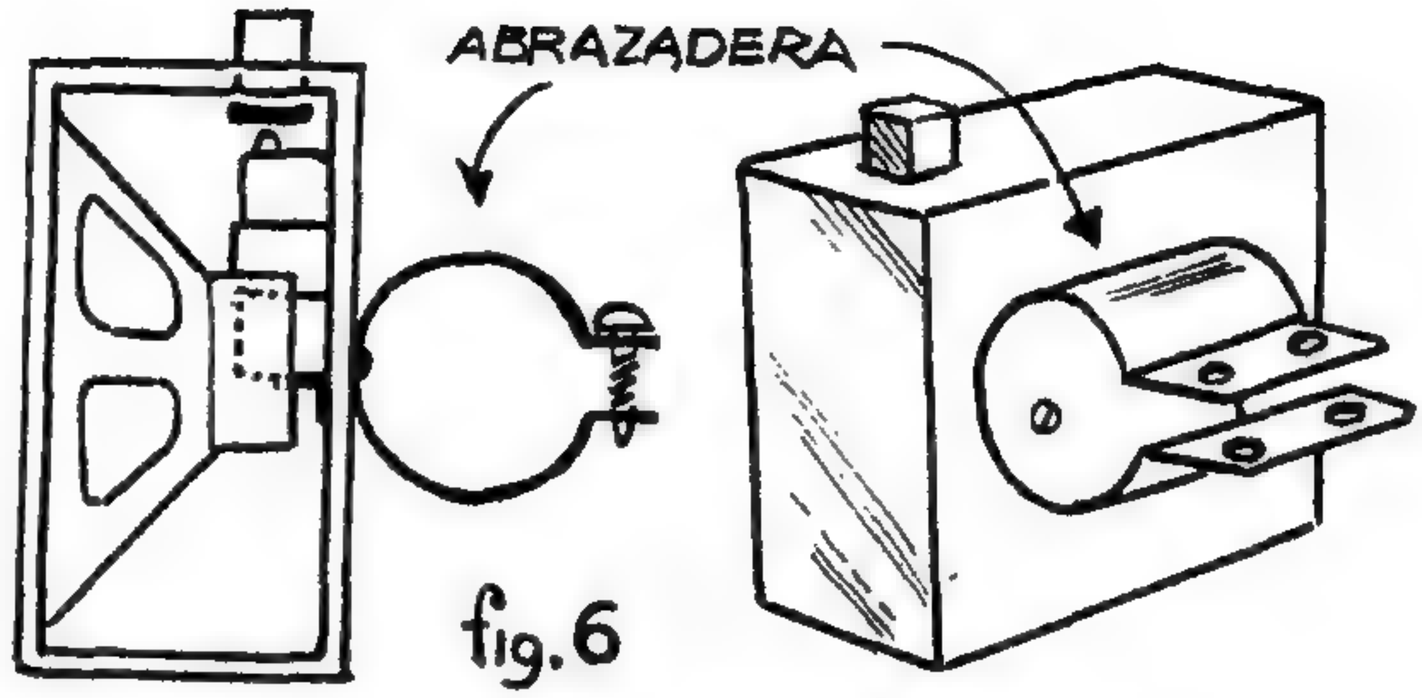
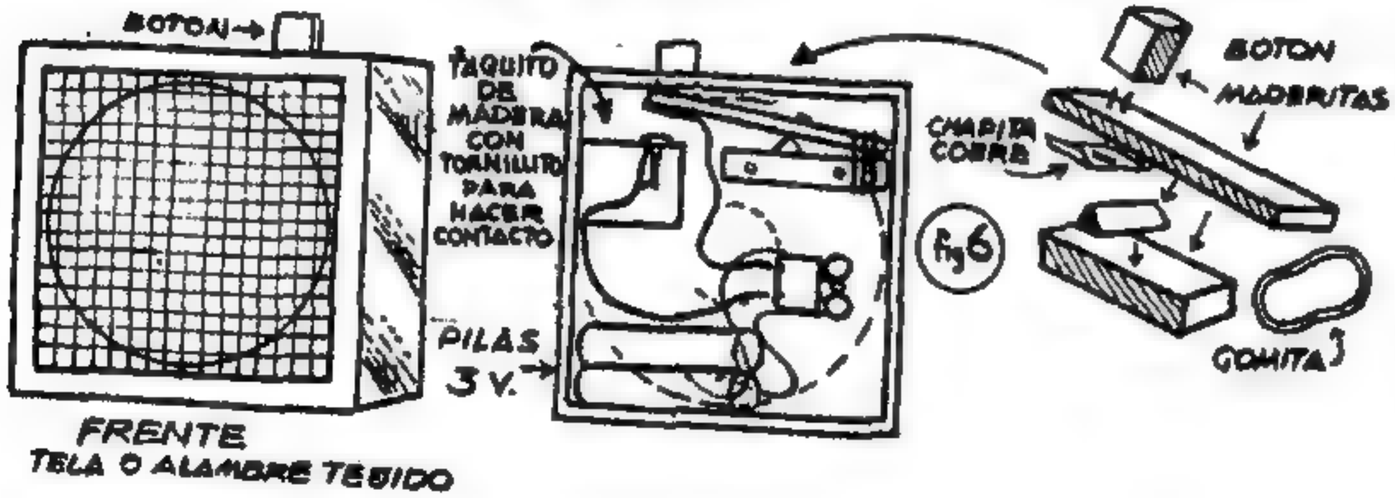


fig.6



PAGINAS DE RESORTE DE NUMEROS ANTERIORES

ventas en redacción de 14 a 18 horas

PRECIO POR COPIA $ 3.- ley

Envíos al interior pedido mínimo 4 copias
única forma de enviar el dinero: GIRO POSTAL
(ni remesas postales, ni cheques, ni estampillas)
Los GIROS POSTALES deben ser hechos a nombre de
ENRIQUE MURGA (Sólo ese nombre debe venir en el giro)

Dirigir la correspondencia a
"Revista Lúpin, DIAGONAL NORTE 825, 3º, Cap. Fed."

(Agregar $ 3.— para gastos de envío)

ELECTRONICA

RADITO EXPERIMENTAL
UN RECEPTOR MUY SENCILLO
DOS RADITOS, UNA REGENERATIVA
INTERCOMUNICADOR Y MICROFONO
APARATO ELECTRONICO DE MULTIPLES USOS
(oscilador, metrónomo, detector de luz, manipulador telegráfico, alarma, instrumento musical, sirétaro)
PILAS (sin ácido)
AMPLIFICADOR Y RECEPTOR ONDA CORTA
2 MICROFONOS DE CARBON
AURICULARES (monoaurales y estereo)
MOTOR ELECTRICO

MODELISMO

AVION DE LUPIN
PLANEADOR (sin madera balsa)
PLANEADOR CON DOS TIPOS DE ALAS
AVION CON MOTOR A GOMA
YATE LIGERO
PLANEADOR VELERO (de un metro de ala)

OPTICA

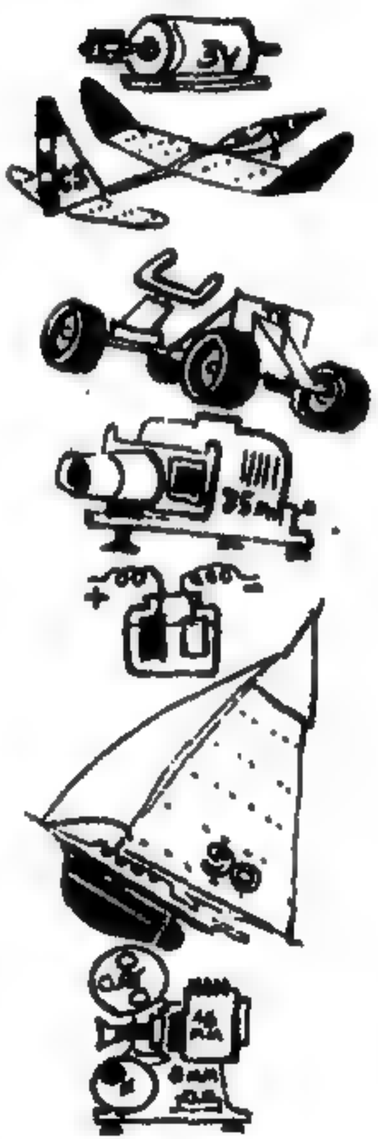
EPISCOPIO (proyector de vistas opacas)
PROYECTOR DE HISTORIETAS
MICROSCOPIO

FOTO - CINE

PROYECTOR DE DIAPOSITIVAS
de 35 mm (con condensador)
HOY LES ENSEÑO A AMPLIAR
AMPLIADORA
COMO REVELAR Y COPIAR
PROYECTOR DE DIAPOSITIVA de 35 mm SIMPLE
PROYECTOR DE CINE 8 mm ó 16 mm
CAMARA AEREA para barrilete y cohete
FLASH para cámara

VARIOS

KART con motor a hormanito
MIMEOGRAFO (Impresor)
HECTOGRAFO (Impresor)



Ejemplares atrasados de la Revista LUPIN, $ 7,- c/u. incluyendo franqueo.

Números en existencia: 102 - 109 - 110 - 111 - 112 - 113 - 114 - 116 - 117 - 118.

Copias de todas las páginas del TELESCOPIO REFLECTOR publicadas en los números 116 - 117 - 118: $ 7,—

Sólo hay existencia de éstos, no pedir otros aunque hayan sido publicados.

LUPIN

EL PILOTO en:
"VUELO AL TRIUNFO"
POR GUERRERO

LUPIN YA ESTÁ EN LAS PUERTAS DEL ESTADIO. VAN A COMENZAR LAS PRELIMINARES

UN RING-SIDE... ..QUE QUIERO ESTAR CERCA DE MI AMIGO...

?

YA EMPEZARON LAS PELEAS..SUERTE QUE LLEGUÉ BIEN...

TERMINÓ LA PRIMERA, FALTAN DOS MAS Y VIENE LA DE FONDO ¡VENTARRÓN SÓLO! ¡SI NO GANA EL CAMPEONATO ME COMO LA BUTACA !..

¡ATENCION! ¡ATENCION! SEÑORES ESPECTADORES...EL CANDIDATO AL TITULO, KID VENTARRÓN, NO PODRÁ HACERSE PRESENTE AL HALLARSE BLOQUEADO POR LAS INUNDACIONES EN LA QUINTA DONDE SE ENTRENABA, SIENDOLE IMPOSIBLE LLEGAR HASTA AQUÍ... POR LO TANTO SE SUSPENDE LA PELEA PRINCIPAL...

¿

¡OOOH!..

?

¡NOOO! ¡NO PUEDE SER! ¡DESPUÉS DEL SACRIFICIO QUE HICE EN VENIR HASTA AQUÍ!

¡AH, NO! ¡YO PAGUÉ MI ENTRADA Y TENGO QUE VER ESA PELEA!

PERMISO.. PERMISO... ¿DONDE ESTÁ LA CERENCIA?

ESTE.. POR ALLÍ, SEÑOR

¿USTED ES EL MANDAMÁS AQUÍ?. ANUNCIE QUE ESA PELEA SE REALIZARA

¿QUÉE?.. ¿CÓMO?.. ¿QUIEN ES USTED, COMO ENTRÓ AQUÍ?

¡YO VOY A TRAER A VENTARRÓN!... PORQUE YO... BSS BSS BSS

¿NO ME DIGA? ¡BRAVO!... ¡MÉTALE!...

¡ATENCIÓN SEÑORES!... ¡CALMA!.. ¡ES POSIBLE QUE EL COMBATE SE REALICE, A ÚLTIMO MOMENTO LO SABREMOS!.. MIENTRAS TANTO PROSIGUEN LAS PRELIMINARES

¡BIEENN!

¡TENGO UNA HORA Y MEDIA DE TIEMPO, DEBO METER FIERRO!

POCO DESPUÉS LÚPIN LLEGA AL AERODROMO

¡EH, "GAFAS", ENCIENDE LAS BALIZAS DE LA PISTA!

¡LISTO, LÚPIN, YA PUEDES DECOLAR!

¡BUENO, ESPÉRAME, VOLVERÉ ENSEGUIDA!

¡CON TAL QUE HAYA UN LUGAR PARA ATERRIZAR!

¡OH, ESTÁ TODO INUNDADO! ¡COMO PARA IR EN COCHE HASTA LA CIUDAD!

AHÍ ESTÁ LA QUINTA, ¡QUE SUERTE, HAY UN CAMINO ENFRENTE Y LA LUNA ILUMINA TODO!..

MENOS MAL QUE ESTE LUGAR ESTÁ SECO...

¡FANTÁSTICO! ¡VINE A PARAR JUSTO EN LA PUERTA!

¡UY!...¡UN AVIÓN!... ¡EH, MUCHACHOS, VENGAN!..

¡RÁPIDO! ¡VENGO A BUSCAR A KID VENTARRÓN PARA LLEVARLO!

¡OH, USTED NOS CAYÓ DEL CIELO!

¡VENTARRÓN! ¡TANTO TIEMPO!

¡LUPIN!...

¡VAMOS VIEJO, PREPARATE QUE TE LLEVO AL ESTADIO!

¿NO DIGAS? ¡TENÍA UNA RABIA YA!..

¿EN...EN ESTO TENEMOS QUE IR?..

SI, VIEJO, ¿TE GUSTA?

¡NOOO!...¡MAMITA! ¡YO NUNCA VOLÉ! ¡TENGO MIEDO! ¡MEJOR ME QUEDO AQUÍ!

¡VAMOS!... ¡QUE NO SE DIGA!..

PE...PERO YO...CLUB... BU...BUENO.. NO EMPU-JEN...

¡CORAJE, VENTARRON! ¡TE ESPERA LA GLORIA!

AGARRATE BIEN Y METETE BIEN ADENTRO ASI NO SIENTES FRIO ¿LISTO?..

SI..SI...

EN DIEZ MINUTOS ESTA-REMOS EN EL AERODROMO, CON UN COCHE NO HUBIE-RAS PODIDO PASAR, ESTÁN TODOS LOS CAMI-NOS CORTADOS POR LA INUNDACIÓN

¿VISTE QUE PRONTO? YA ESTAMOS SOBRE LA PISTA, AHORA SEGUIREMOS EN AUTO HASTA LA CIUDAD

¡AAH!.. ¡MENOS MAL!.

¡VAMOS QUE NOS ESPERA EL COCHE! EN EL VIAJE TE REANIMARAS

¿ESTE ES EL COCHE?

APURATE, TAFAS ¡TENEMOS EL TIEMPO, JUSTO!

CHUF CHAF CHAF

¡EN CUANTO SALGAMOS DE ESTE BARRIAL LE METO FIERRO A FONDO!..

¿Y LLEGAREMOS?

POCO DESPUES...

¡AQUI LO TIENE, JEFE!

¡SALUD, PATRON!

¡BRAVO MUCHACHO!

¡RAPIDO, VETE A TU CAMARIN A CAMBIARTE, YA TU RIVAL ESTA PREPARADO, Y LA PELEA DE SEMIFONDO ESTA POR TERMINAR!

¡ATENCION SEÑORES, DENTRO DE BREVES MOMENTOS SE REALIZARA EL COMBATE POR EL TITULO! EL CAMPEON TONY MAZACOTE LO PONDRA EN JUEGO CONTRA KID VENTARRON QUE YA SE HALLA ENTRE NOSOTROS!

LUEGO SUBE EL CAMPEÓN Y EL JUEZ LOS LLAMA AL CENTRO DEL RING...

...PARA DARLES LAS INSTRUCCIONES DE PRÁCTICA. YA VA A COMENZAR LA PELEA

¡COMENZÓ LA PELEA!

LUEGO DE VARIAS FINTAS, EL CAMPEÓN LANZA UN DERECHAZO QUE VENTARRÓN ESQUIVA BIEN Y...
ZIP

...APROVECHANDO QUE MAZACOTE QUEDÓ CON LA GUARDIA DESARMADA LE ACOMODA LA IZQUIERDA EN EL FLANCO DERECHO

ESTO ENFURECE AL CAMPEÓN QUE ATROPELLA CON UN REMOLINO DE DERECHAS E IZQUIERDAS A LAS QUE VENTARRÓN NO PUEDE PASAR Y EN ESE MOMENTO SUENA EL GONG
RIIING...

2º ROUND...

¡NO TE DEJES APABULLAR! ¡DALE AL HIGADO!

VENTARRÓN SACA UNA DERECHA A LA MANDÍBULA, PERO MAZAGOTE ESQUIVA TRABANDOLO...

...Y CASTIGA SIN SOLTARLO PERO VENTARRÓN ELUDE BIEN ¡ABRIRSE!

POR FIN MAZAGOTE APLICA VARIOS GOLPES CERTEROS

¡UFF!

VENTARRÓN, SENTIDO, CAE SOBRE LA LONA...

UNO... DOS... TRES..

¡ARRIBA VENTARRÓN!

IMPULSADO COMO POR UN RESORTE, ESTE SE INCORPORA... Y... TERMINA EL 2º ROUND.

RIIINNG...

3er ROUND...

¡AHORA ES TUYO! ¡DALE! ¡DAME EL GUSTO.

EL CAMPEÓN HACE FINTAS EVITANDO LOS AMAGOS DE VENTARRÓN, QUIEN ESTÁ CONCENTRANDO SUS ENERGÍAS.

HASTA QUE POR FIN ENCUENTRA EL MOMENTO PROPICIO Y...

¡ESTO VA A PEDIDO DE LÚPIN!..

PAF

MAZACOTE CAE PLANCHADO SOBRE LA LONA Y EL JUEZ INICIA LA CUENTA...

¡UNO!.. ¡DOS!..

...¡OUT!... ¡KID VENTARRÓN ES EL NUEVO CAMPEÓN DE LOS MEDIANOS!

ESTE TRIUNFO TE LO DEDICO A TI

¡GRACIAS VIEJO. SABÍA QUE MI VUELO NO SERÍA EN VANO!

¡VIVAA!

¡BRAVO!

¡BIEEN!

PLA PLA PLA PLA PLA

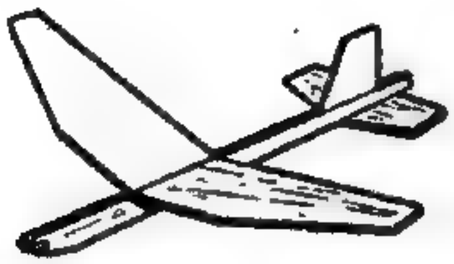
FIN

AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166 Tel. 37-6030 Buenos Aires

la casa del hobby

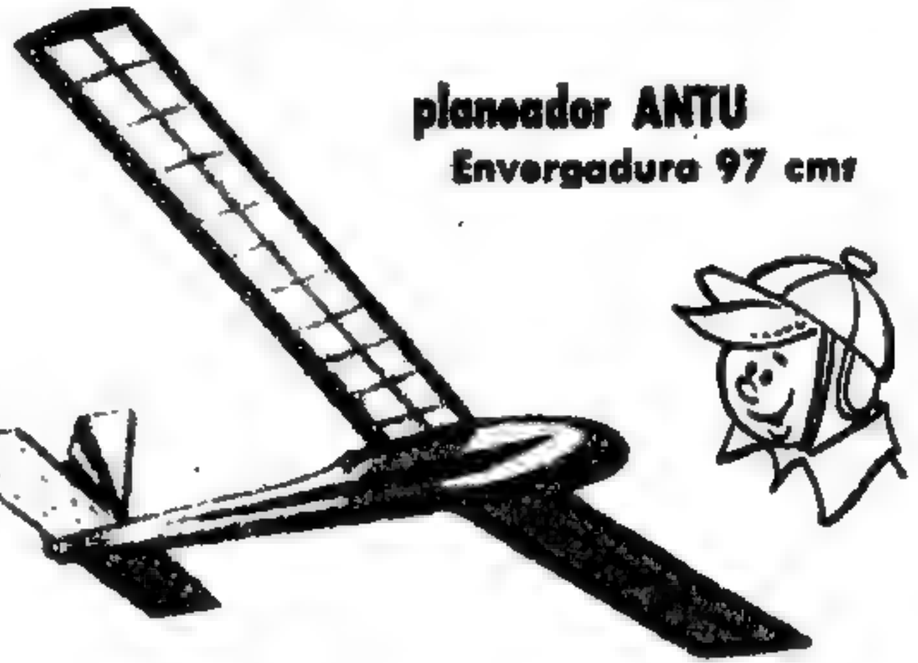
SERIE ESCOLAR DE MODELOS PARA CONSTRUIR



DEDALO
Ala 34 cmts.

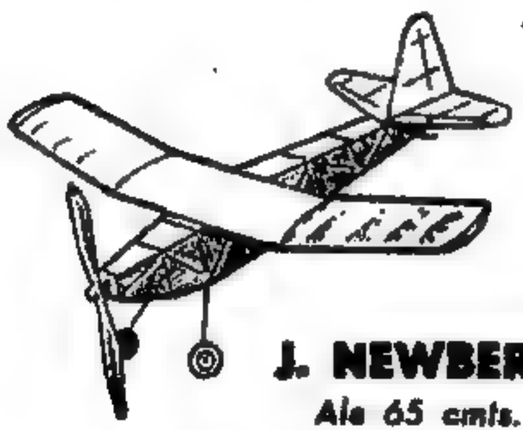
Ala 66 cmts.

ORIGONE

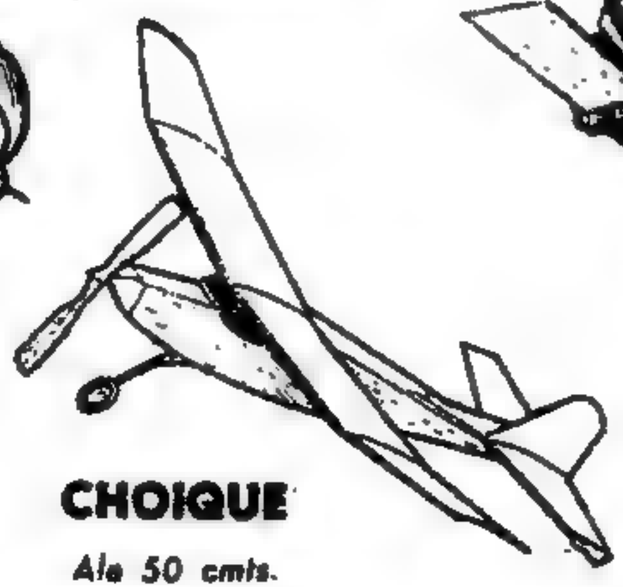


planeador ANTU
Envergadura 97 cmts

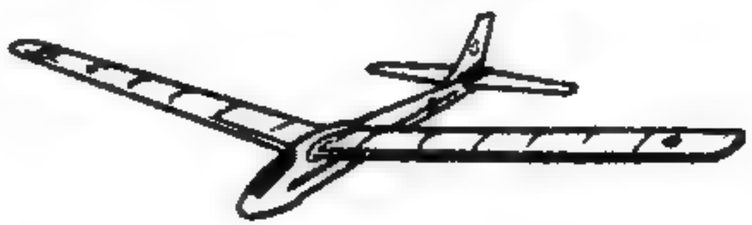
SALTAMONTES
Ala 38 cmts.



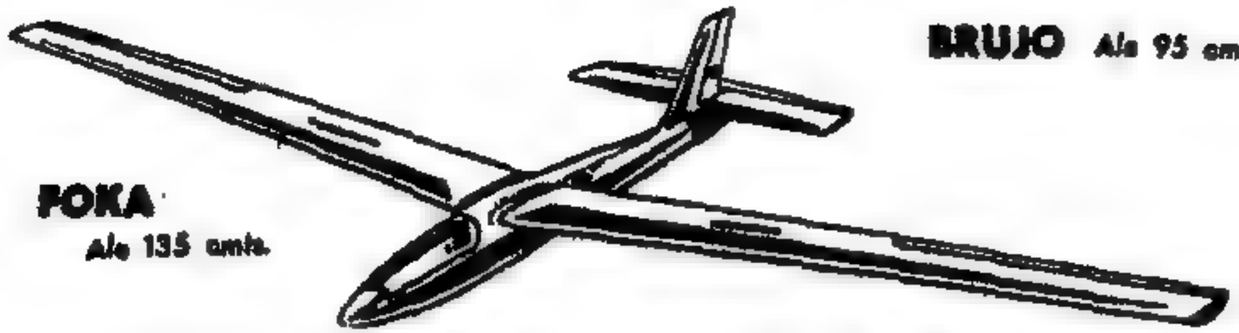
J. NEWBERY
Ala 65 cmts.



CHOIQUE
Ala 50 cmts.

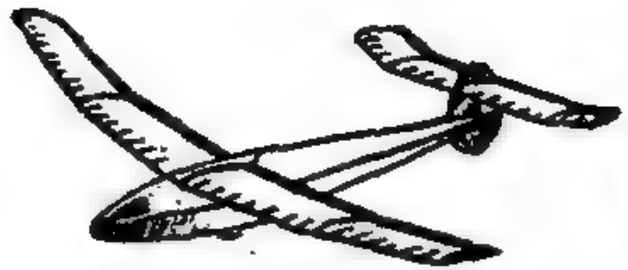


BARRACUDA Ala 88 cmts.

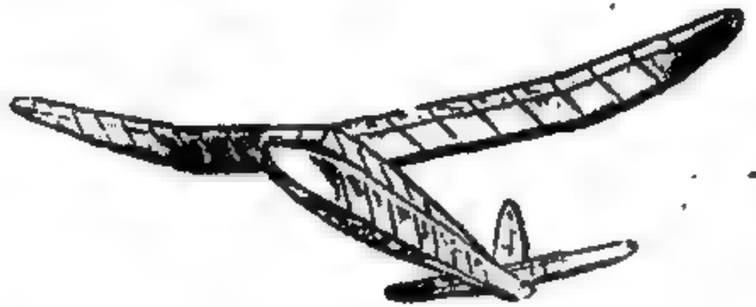


BRUJO Ala 95 cmts.

FOKA
Ala 135 cmts.



A.B.C. del Aeromodelismo



SKYLARK Ala 86 cmts.

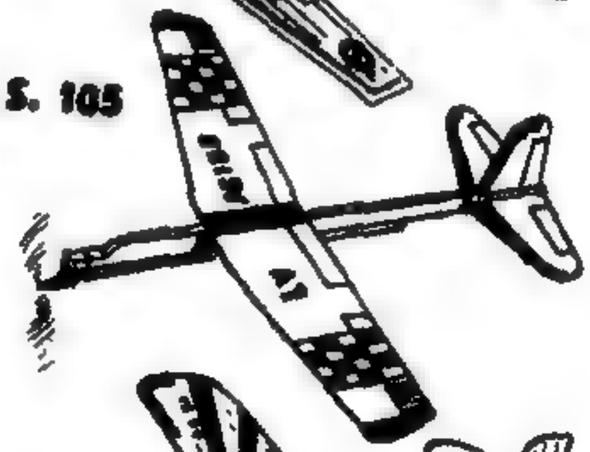
PENAUD II
Ala 50 cmts.

EL DORADO Ala 68 cmts.

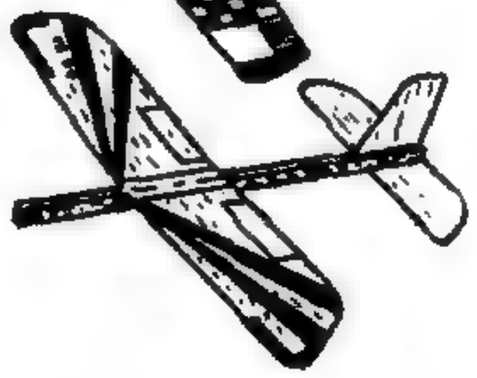
PARA ENSAMBLAR

A.S. 53

A.S. 105



A.S. 51



AEROMODELISMO: Equipos para armar en plástico y en madera balsa. Madera balsa: en planchas, varillas y tacos. Accesorios completos. Planos.
AUTOMODELISMO: Pistas comerciales y familiares todas las marcas y modelos. Accesorios.
ARQUITECTURA: Césped, arbolitos, casita.
MODELISMO NAVAL: Lanchas, veleros, etc., motores de todo tipo, Accesorios.
CONFITERIA - IMANES - JUGUETES.

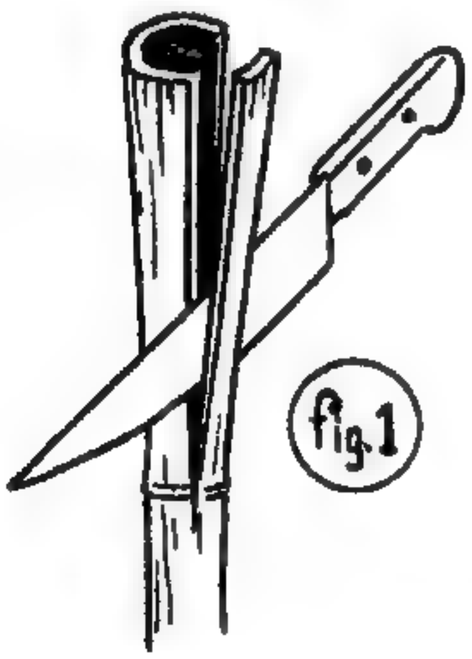
Para envío al interior, agregar $ 40 - giro a nombre de AERO SUR S.R.L. Talcahuano Nº 166, Capital Federal.

LAS PAGINAS DE RESORTE

Construi tus

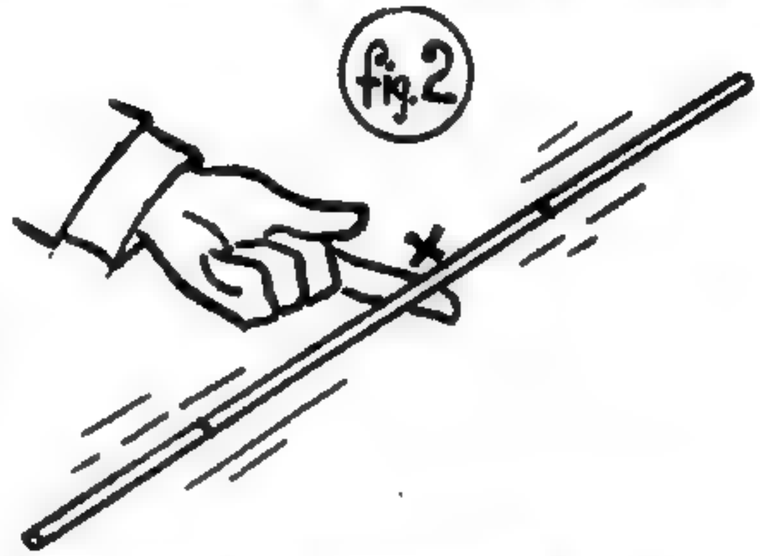
Son muchos los lectores que nos han escrito al realizar el famoso celular W interesados en técnicas de construcción de otros tipos de cometas.

Cuando en la revista tengamos espacio dedicaremos páginas como estas para explicar técnicas sencillísimas que muchas veces por falta de observación se pasan por alto y es esa la causa de tantos barriletes pesados con cañas o varillas gruesas, que apenas pueden levantar vuelo, con hilos haciendo una gran comba por lo impropio para el tipo de barrilete que se está remontando, además esa forma de ponerle colas pesadas cuando la cola debe ser algo hasta poético que flameando agregue un sentido de volatilidad al conjunto (esto lo consigue nuestro barriletólogo. Pepe, en sus maravillosos cometas de colas vaporosas y larguísimas, hasta de ciento treinta metros de longitud) ya trataremos a su debido tiempo la cola y verán que en muchísimos tipos de barriletes es casi innecesaria, cosa que muchos chicos hasta ignoran, para aclarar más ésto les diré que los barriletes planos necesitan colas, los arqueados pueden prescindir en la mayoría de los casos de ella y los tipos cajón (celulares) no las necesitan y tampoco hace falta colocarle cola a los cometas provistos de aletas dorsales y los que poseen una quilla.



CONSTRUCCION DE UN COMETA SENCILLO

Como hemos dicho muchas veces, cuanto más grande es un barrilete mejor vuela, pero un chico no puede construir un gigante por necesitar hilos especiales para remontarlo, materiales que no están a su alcance, etc., por lo que comenzaremos por éste, que siendo mediano nos dará buen resultado y nos pondrá en camino de otros que publicaremos en el futuro. las explicaciones son válidas para cualquier otro barrilete que querramos construir.



- Las varillas pueden ser hechas de madera o mejor aún de cañas. (Fig. 1.)
- Tratemos de afinarlas al máximo, la más larga debe ser un poco más gruesa.
- Cuando se corta una varilla para un cometa debe marcársela con un lápiz justo en el medio, se la hará balancear en un dedo y se lijará hasta que su peso sea igual en los dos lados, en el caso del que estamos construyendo la más corta debe estar bien balanceada. (Fig. 2)
- En el centro de las cañas las ataremos y si es posible la pegaremos con algún cemento o le clavaremos un clavito, luego lo uniremos con un hilo por las cuatro puntas. (Fig. 3)
- Tratemos que los materiales sean livianos, pero resistentes lo mismo que el

propios Barrilletes

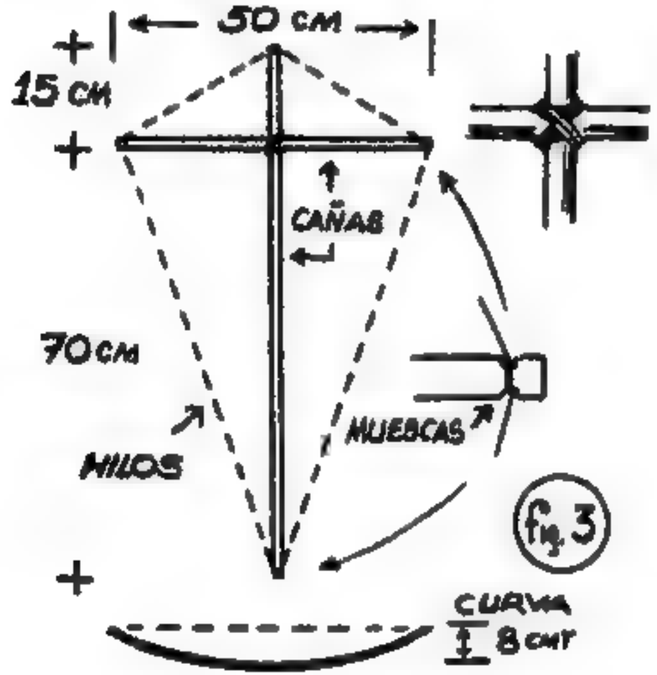


fig. 3

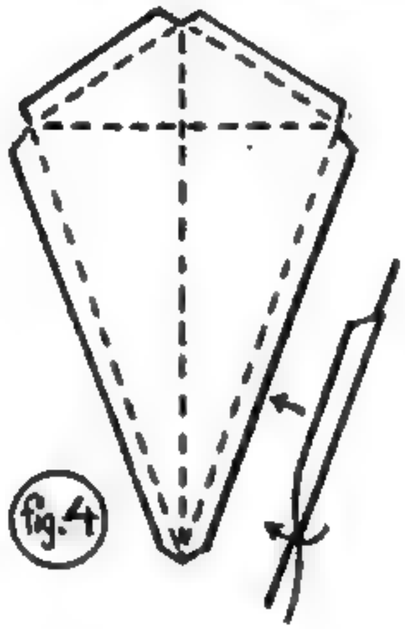


fig. 4

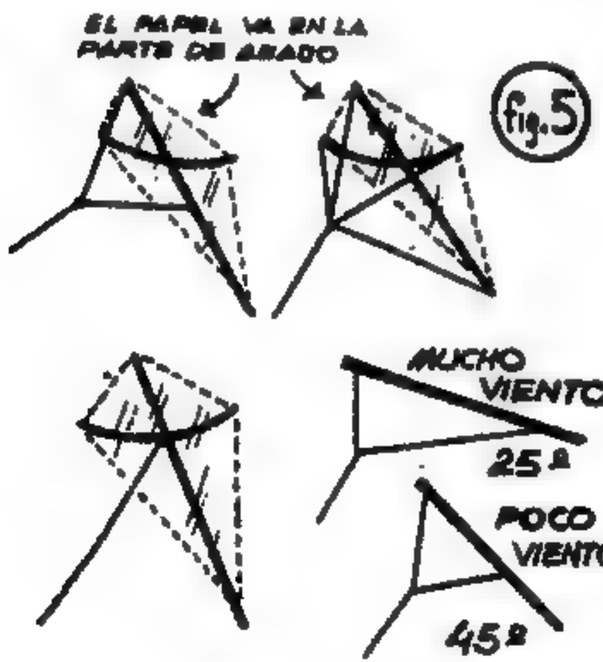
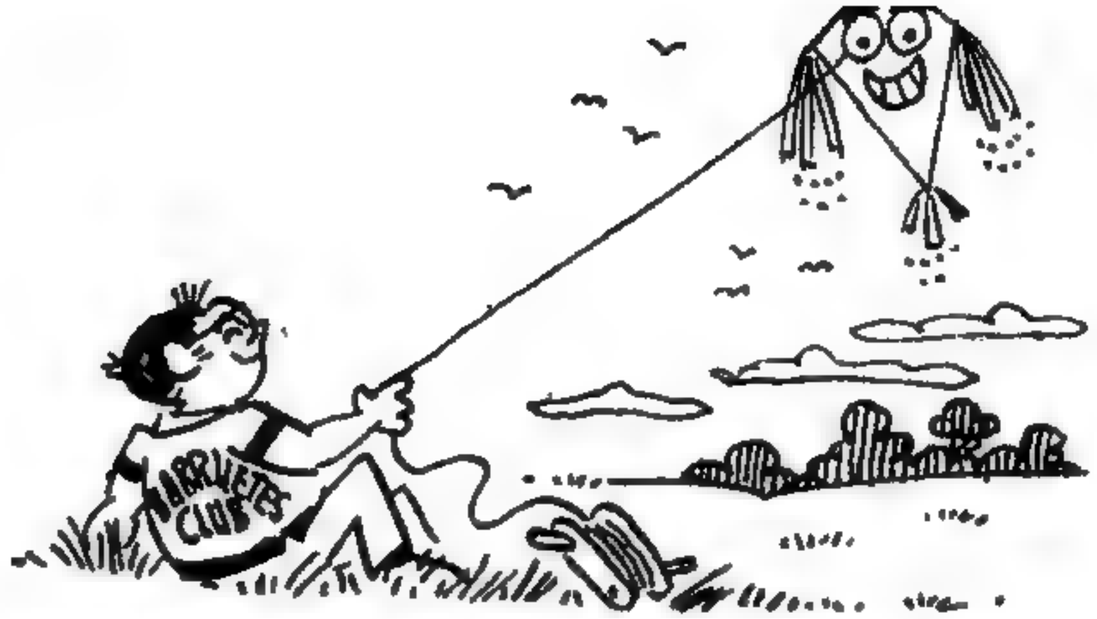
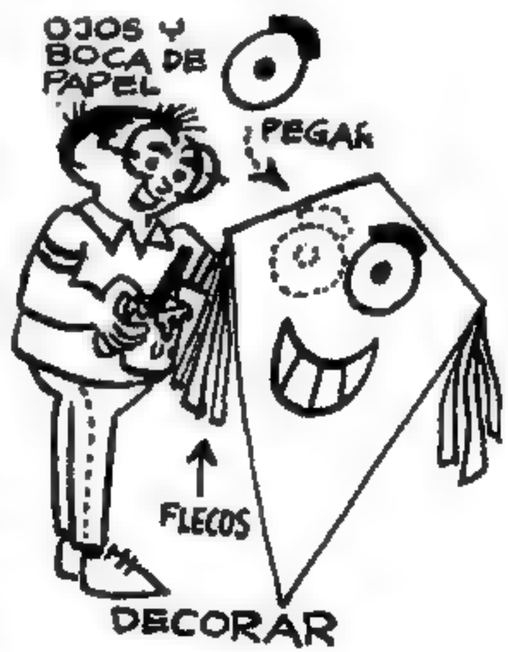


fig. 5



material para forrarlo que puede ser papel barrilete, polietileno delgado o tela, el borde que dejaremos para pegarlo debe ser angosto. (Fig. 4)

- Los tiros pueden ser dos o cuatro aunque si el viento no es muy intenso puede volar simplemente tomado del centro de las cañas (Fig. 5), pero debe estar bien balanceado.
- Si lo arqueamos hacia atrás como indica la figura 5 no necesitará cola si lo dejamos plano le podemos colocar una cola de un metro y medio de largo.
- El hilo que usaremos debe ser liviano y fuerte, puede usarse sedal de nylon del que se utiliza para pescar los de tipo delgado tienen resistencia suficiente.
- Los tiros los ajustaremos si hay poco viento para que vuele el cometa a 45º de inclinación y si el el viento es fuerte a 25º cuando el cometa vuela a menos inclinación que esa, se hace muy inestable. (Con mucho viento vuelan mejor las cometas pesadas.)
- En próximos números seguiremos dando modelos e ideas para los aficionados a este deporte que son más de los que nos imaginábamos, habrá modelos para elevar cámaras, aparatos de meteorología, etc., chicos, les recomiendo coleccionar estas páginas ya que las explicaciones que servirán para modelos más complicados se irán sumando a éstas.



AHORA QUE PASEAR EN AUTO SALE TAN CARO HACETE UN TELESCOPIO Y RECORRE LOS ESPACIOS SIDERALES

observá los anillos de Saturno, las bandas y satélites del gigante Júpiter, la resplandeciente superficie lunar con sus cráteres y montañas el misterioso planeta Marte, las galaxias, las estrellas dobles, todo este paseo lo harás sin salir del fondo de tu casa y sin gastar una sola pota de nafta.

ESPEJO de 3" (76,2 mm.) de diámetro y 900 mm de distancia focal, controlado con el sistema Foucault, con su espejito secundario: $ 800.—

14 mm para 63 aumentos $ 300.—
7 mm para 128 aumentos $ 300.—
(Estos precios están sujetos a ligeras modificaciones)

●

LOS LECTORES DEL GRAN BUENOS AIRES PASAR POR REDACCION DE TARDE

●

Envíos al interior UNICAMENTE por GIRO POSTAL a nombre de CLAUDIO RAFAEL GUZMAN JIMENEZ MARTINEZ, calle ANTARDIDA ARGENTINA 323 - planta baja - HAEDO - Pcia. de Buenos Aires

EL PLANETA JUPITER

COLOQUEMOS el ocular de mayor aumento y apuntemos a Júpiter, tal vez este sea el objeto celeste más interesante de observar, sus bandas de colores que van desde el rojo al azul claro, la gran "mancha roja", que parece flotar sobre esa atmósfera de colores, esa mancha roja fue descubierta en el año 1878 y tiene aproximadamente 41.000 kilómetros de largo por 14.000 kilómetros de ancho, aunque ya en el pasado aparece esa mancha en algunos dibujos del planeta (1831) no se le prestó atención como después de ese año, la mancha no permanece fija, tiene un movimiento pendular y hasta desapareció totalmente por algunos años para volver a aparecer, aun hoy no se sabe a qué atribuirla parecería algo así como un continente algo sólido que flotara hasta ahora sólo tenemos teorías y teorías y ya sabemos cómo hay que tomar las teorías que expone la ciencia ¡Con pinzas!... ya que con el tiempo casi ninguna se acerca a la realidad.

La atmósfera de Júpiter está constituida en su mayor parte por Metano y Amoniaco pero debido a su rápida rotación sobre su eje esos gases y otros producen combinaciones que pueden ser las causantes de las bandas ecuatoriales que se observan, el núcleo del planeta puede estar constituido de hidrógeno y helio pero en estado casi solido debido a las extremas presiones que soportan estos gases, algunos astrónomos se inclinan por la teoría de un núcleo rocoso pero muy chico comparado con lo enorme de su tamaño exterior.

Otro detalle interesante lo constituyen sus doce "lunas", con nuestro telescopio podemos ver algunas, cuatro son bastante grandes y dos de ellas tienen un radio superior al de nuestra luna; Ganimedes, 2.340 kilómetros, Calisto, 2.340 kilómetros, nuestra luna 1.738 kilómetros de radio. A esas dos gigantes las siguen Jo con 1.660 kilómetros y Europe con 1.440 kilómetros de radio, los demás satélites ni se aproximan al radio de estos y como dato interesante diremos que cuatro de ellos giran en sentido contrario que los seis restantes. Ganimedes posee atmósfera y sobre él se han observado "canales" como los de Marte pero en general las superficies de esos satélites visto a través de los más grandes telescopios no ofrecen detalles remarcables.

Como Júpiter da una vuelta completa sobre su eje en 9 horas 50 minutos (en su ecuador) podemos en una noche observar toda su superficie y la desaparición de los satélites por detrás del planeta.

Para finalizar con este breve comentario sobre Júpiter y aunque por ahora no podrán comprobarlo hasta que publiquemos un "radiotelescopio", otra de las características de Júpiter es que emite señales radiales como el sol pero en distintas frecuencias. Las fuentes de estas señales no están aún aclaradas pero se cree que la causan enormes perturbaciones atmosféricas ya que esas perturbaciones son miles de veces más intensas que las que conocemos aquí en la tierra, además se han recibido ecos de esas señales atmosféricas que rebotaron sobre la superficie del planeta y que hacen dudar a las teorías de un núcleo pequeño que se le atribuye a nuestro "vecino" el gigante planeta Júpiter.

GRÁFICO COMPARATIVO

	DIAM. Ø	V.M. en K/s	MASA AGUA = 1	ROTACIÓN	DIAS EN RECORRER ORBITA
TIERRA	12757 Km.	29.80	5,53	23h. 56m. 4sg.	365 $\frac{26}{}$
JÚPITER	142.800 "	13, 1	1,34	9 h. 50 m.	4332, 588

Dibujos Animados e historietas

GRATIS!

Te enviamos las primeras lecciones **GRATIS** del más moderno, eficaz y **UNICO** curso de DIBUJOS ANIMADOS E HISTORIETAS creado hasta la fecha, para Argentina y toda América, por expertos profesionales con muchos años de práctica en los principales estudios del país y del extranjero.

EN TU CASA POR CORREO

eda
ESCUELA DE DIBUJOS ANIMADOS

Solicito las lecciones GRATIS sin compromiso

Si no deseas cortar el cupón envía una carta

NOMBRE _____

DOMICILIO _____

CIUDAD o PUEBLO _____

PROV. _____ F.C.N. _____ EDAD _____

NO COBRAMOS MATRICULA DE INSCRIPCION
PARA AMBOS SEXOS Y PARA CUALQUIER EDAD

eda ESCUELA DE DIBUJOS ANIMADOS e HISTORIETAS
CASILLA 2862-CORREO CENTRAL-BUENOS AIRES

RESORTE

"EL AYUDANTE DEL PROFE"

por DOL

LOS PASEOS DE BICHÚ

QUÉDATE AQUÍ QUE TIENES BASTANTE LUGAR PARA JUGAR, LUEGO TE SACARÉ A PASEAR
?
¿CÓMO SE ALIMENTARÁ, PROFE?...¿NO COMERÁ INSECTOS?
MAÑANA COMENZAREMOS A ESTUDIARLO
¡MIRE PROFE! YA ESTA OTRA VEZ EN LA CALLE ¿CÓMO SALIÓ AHORA?
?
PARA AVERIGUAR COMO ESCAPA, YO ME QUEDARÉ CON ÉL EN EL LABORATORIO
BUENA IDEA, RESORTE
RATO DESPUÉS
¡PARECE QUE SE ESTA INFLANDO! ¿...?
¡DIOS MÍO! ¡VUELA COMO UN GLOBO! CON RAZÓN PODÍA SALIR POR ESA VENTANA
BZZZZ

NO TE PREOCUPES, RESORTE, HABRÁ SALIDO A DAR UNA VUELTA, SIEMPRE DA UN VUELITO POR LAS TARDES

MIENTRAS TANTO...

¡TODAVÍA NO REACCIONO, JEFE!

ECHALE UN POCO DE AGUA Y LISTO

TIENE RAZÓN ESO ES LO QUE HARÉ

¿DÓNDE SE METIÓ AHORA?..

¡AY! ¡JEFE, JEFE, AYÚDEME!

GRP!

¿QUÉ TE SUCEDE QUE GRITAS TANTO?!!

¡GLUB, GLUB! ¡ME MORDIÓ! GLUB...

¡LO HAS DEJADO ESCAPAR, IDIOTA!
¡MIRE JEFE, SE INFLÓ Y VUELA!

¡ALLÁ ATERRIZA! NO LO PERDAMOS DE VISTA
HOY

¿DÓNDE SE HABRÁ IDO? POR AQUÍ NO SE VE

MIRARÉ POR ESE AGUJERO A VER SI ESTÁ DEL OTRO LADO
¡CUIDADO DONDE METES LA CABEZA!

¡NO!
PIM!
PON!
POM
3 PELOTAS $2.10
¡MUCHOS PREMIOS!
¡HAGAN JUEGO SEÑORES!
PREMIOS

TE LO ADVERTÍ, NO HAY QUE METER LA CABEZA EN CUALQUIER PARTE

¡QUÉ PUNTERÍA TENÍAN, JEFE! NO ERRARON UN TIRO

Y EN OTRO LUGAR DEL PARQUE

QUIERO ESE QUE PARECE UN PERRITO, PAPI

?

¡OH! ESE ME OLVIDÉ DE ATARLO. LO HARÉ ENSEGUIDA

¡MIRE! AHÍ LO LLEVAN COMO UN GLOBO

CORTARÉ EL HILO CON EL CIGARRILLO Y ENSEGUIDA SERÁ NUESTRO

¡USTED ES GRANDE, JEFE! A SU LADO SE APRENDE

¡PAPI, ESOS GRANDOTES ME ROBARON EL GLOBITO! ¡BUAAAH!..

EH!

¡GRANDOTES! ...HACIENDO LLORAR A MI NENE

DALE, PAPI DESPEDAZALOS ¡ME LO HICIERON VOLAR! BUA BUAAAAH!!

PAF!

TOF!

JEFE ¡UY! ESTOY EMPEZANDO A PERDER LA ADMIRACIÓN QUE SENTÍA POR USTED UY ¡UYY!

BASURA

ALLA VA' NO LO DEJEMOS ESCAPAR

ESTA VEZ NO LO PERDEREMOS DE VISTA

VEA AL HOMBRE-BALA

¡SE ESCONDE EN EL CAÑÓN!

DÉJALO AHÍ, SERÁ FÁCIL AGARRARLO

METETE Y SÁCALO, CARA DE TOMATE ¿EH?

VAMOS A LLEVAR EL CAÑÓN

¡POBRE, CARA DE TOMATE!

SEÑORAS Y SEÑORES, VAMOS A EFECTUAR EL PRIMER DISPARO DE LA NOCHE...

EL HOMBRE-BALA

TRATE DE QUE CAIGA EN LA RED

BOOM!

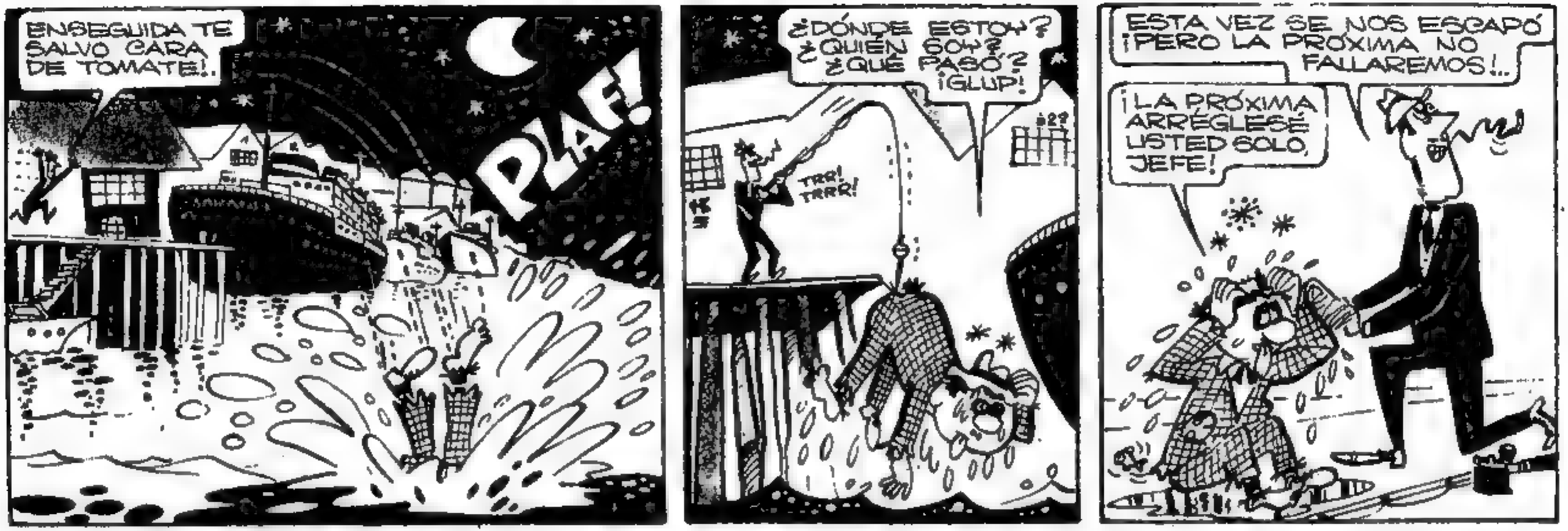
¡EH! ¡HAY DOS HOMBRES BALAS! ¡¿?!..

¡Y UN GATO! ¡QUE ESPECTÁCULO!

¡UNO NO CAERÁ EN LA RED!

¡UN GATO BALA!!

¡CAERÁ EN EL RIO!...


ENSEGUIDA TE SALVO CARA DE TOMATE!.
PLAF!
¿DÓNDE ESTOY? ¿QUIÉN SOY? ¿QUÉ PASÓ? ¡GLUP!
TRR! TRRR!
ESTA VEZ SE NOS ESCAPÓ ¡PERO LA PRÓXIMA NO FALLAREMOS!..
¡LA PRÓXIMA ARRÉGLESE USTED SOLO, JEFE!

ALLÁ VUELVE BICHÚ, PROFE
NAUP!
MIRE PROFE, PARECE QUE ME QUISIERA CONTAR ALGO
ÑAUUP!
ÑAUP!
ES CLARO, ESTUVO TODA LA TARDE...
...PASEANDO, SI HUBIERA TENIDO QUE TRABAJAR COMO NOSOTROS NO TENDRÍA GANAS DE MOLESTAR... EL NO TUVO PROBLEMAS
FIN

COSTURERITO hecho con

ESTE costurerito es un hermoso regalito para el "día de la madre" o si es una chica la que lo realiza puede hacerlo para ella misma. (Esta construcción puede ser emprendida tanto por un chico como por una chica ya que muchas lectoras quieren ver alguna cosita que les sea útil a ellas). Además es un regalito económico y que nos servirá para muchos otros "días": abuela, tías, maestras, etc.

El costurerito lo realizaremos con una caja grande de fósforos 222 "Tres Patitos". Se entiende que la caja la utilizaremos una vez que en casa hayan terminado de usar los fósforos. En el dibujo 1 vemos cómo se forra la parte exterior de la caja con un papel de decoración. Si tenemos de esos papeles plastificados y engomados la tarea será más facil, pero cualquier papel de esos que se usan para forrar libros puede servirnos. En la parte superior le pegaremos una postal recortada a la medida de la parte superior de la caja. Aquí también pueden colocarle cualquier figura recortada de alguna revista impresa en papel bueno o la foto de su ídolo favorito, en caso de que el costurero lo hagan para ustedes. Esto va a elección o si no poseen una postal que les agrade. En caso de utilizar una ilustración de una revista les recomiendo pegar la misma en una cartulina y luego pegarla en la caja. (FIG. 2.)

Ahora ocupémonos del interior de la caja y su contenido. Aquí les daré algunos elementos pero ustedes pueden va-

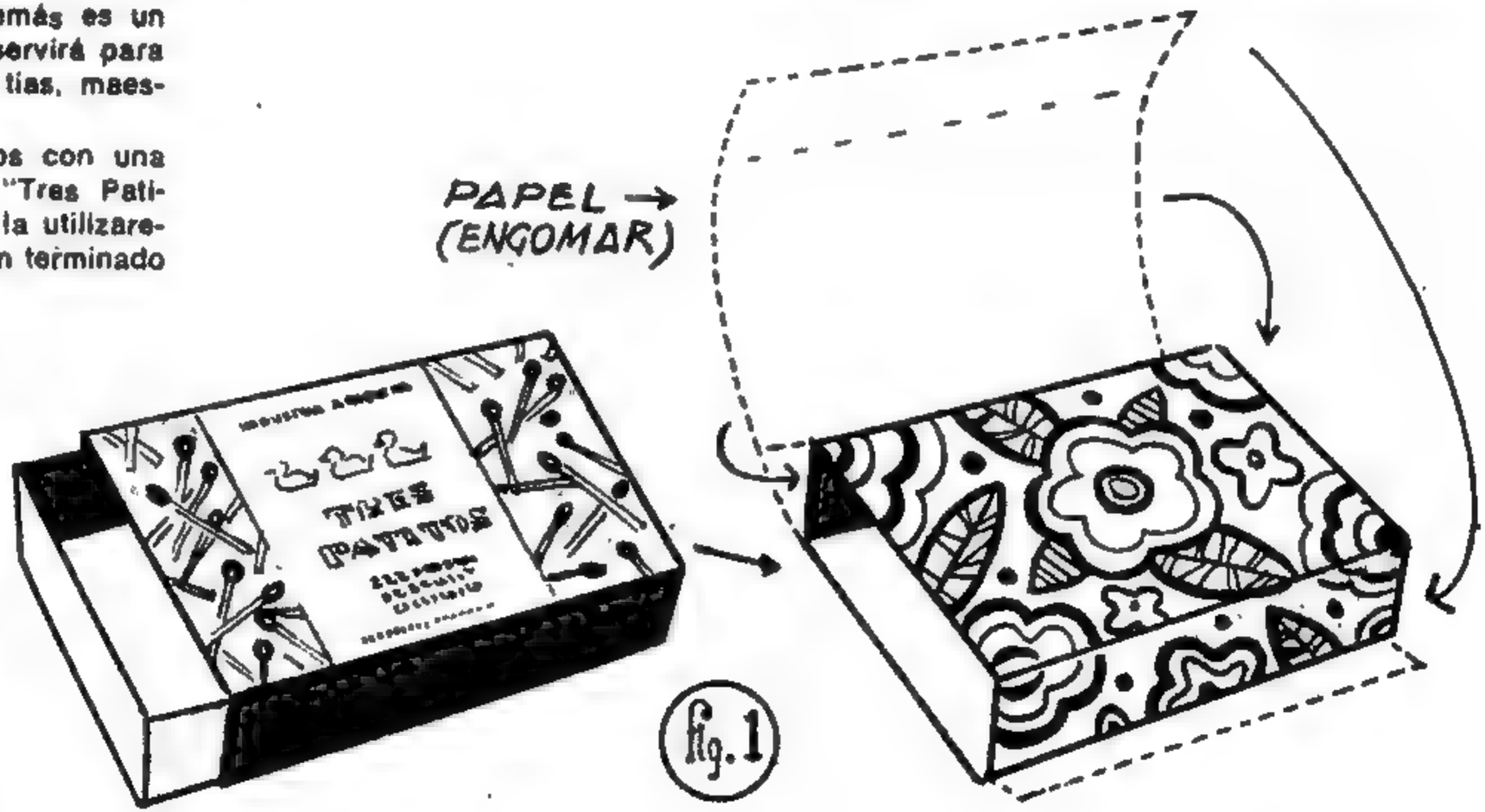


fig. 1

cajas de fosforos

fig 2

clen los elementos utilizados.

Chicas, chicos: con estas ideas pueden hacer su pequeño regalito cuando los inviten a algún cumpleaños que tiene más valor por ser hecho por uno mismo y si les parece que eso es poco pueden llevarlo acompañando al regalo comprado. Cuantenga espacio les seguiré dando ideas como ésta que pueda ser emprendida también por nuestras lectoras que siempre leen la revista que compró el hermano y desean construir algo útil para ellas y para la casa

riarlos a su gusto. (FIG. 3.) Observen que hemos colocado cinco bobinas de distintos colores de hilo, en una cajita chica de fósforos Fragata colocaremos en un papel metalizado (de chocolatines, bombones, etc.) algunas agujas, dos alfilercitos de gancho, dos botoncitos y dos brochecitos. Todo esto va prendido al papel metalizado y si desean la cajita Fragata puede también ir decorada con alguna foto, ilustración o dibujo de alguna flor. Esto último puede hacerlo si poseen alguna cualidad artística.

Observen que en el dibujo hemos colocado todo con prolijidad y además hicimos una separación para que no se mez-

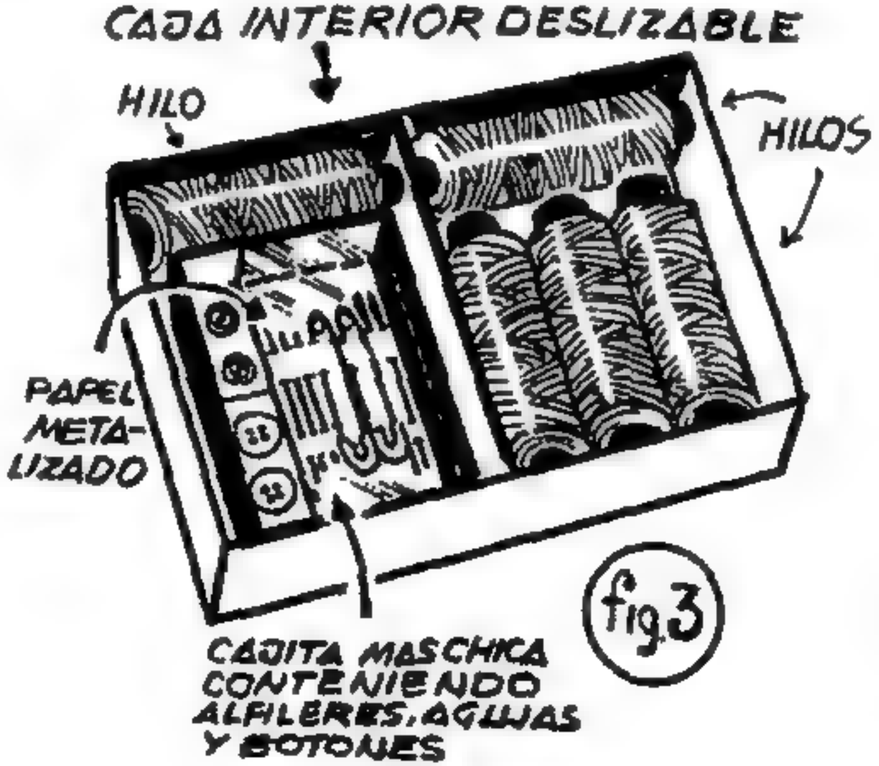


fig 3

Exhibición y venta de elementos en Jugueteria Rivadavia Nº 8815 (Floresta), en Cap. Federal.

CHICOS que desean intercambiar, vender, etc.

MARCELO A. LUPPINO, calle PAMPA 2041, Beccar (B.A.), vende los suplementos LUPIN 1967 y 1968 $ 15.— c/u. y los libros "Yo quiero ser radioaficionado" $ 50.— y "Dibujo animado y humorístico" $ 70.—

JORGE A. WESELKA, Ruta 205, Km. 34,600, entre R. Mejía y Senaville (Ezeiza, B.A.), intercambia tema ELECTRONICA.

JOSE L. TORAN, calle Constitución 2726, San Justo (B.A.), intercambia temas electrónica, transmisión, coheteria, aeromodelismo, filatelia y compra revistuchas Lupines.

DANIEL O. MANFREDO, calle Martín Fierro 1408, Coronel Dorrego (B.A.), intercambia temas OVNI, adelantos espaciales, modelismo naval.

GUILLERMO A. LEMARCHAND, calle Santiago del Estero 588, Bahía Blanca (B.A.), tel. 39787, tiene un taller experimental espacial y desea que otros chicos lo acompañen formando grupos en sus localidades.

ANGEL MARGACA, S.U.P.E. 1877, Banfield (O.), B.A., intercambia tema Electrónica, Filatelia, Marquillas, Transmisión, OVNI, Modelismo aéreo y naval y compra revistas lupines del 1 al 100.

ERIKA ESCODA y SONIA GAYOSO, calle Casildo Villar 884, M. del Plata (B.A.), intercambian correspondencia con chicos y chicas de cualquier edad y país.

SERGIO OMAR IZQUIERDO, Av. Viterbori 454, Gral. Roca, Río Negro, necesita un planito de un radioteléfono que alcance unos 20 kilómetros.

LEONARDO A. KITAIGOZKI, calle V. Gómez 3455, Dto. 6 (B.A.), intercambia estampillas y compra la colosal revista Lupin desde el 1 al 114.

SERGIO GARCIA, Monteagudo 1182, Fcio. Varela (B.A.), intercambia estampillas e informaciones sobre tema OVNI.

MARCELO G. CANDIOTI, Pje. Boston 3916, Rosario (S.F.), (Agrup. de Invest. Espacial), intercambia el boletín que editan por los de otras agrupaciones... Che, ¿y por qué no enviaron uno aquí a la revista?

SERGIO SCALERANDI, B. Mitre 651, San Jorge (S.F.), es scout e intercambia tema camping, además compra los Lupin desde el 1 al 65 y el 67-78.

LARLOS F. AZCUE, 20 de Setiembre 316, M. del Plata (B.A.), intercambia temas Aeromodelismo y Filatelia.

El Rincón de

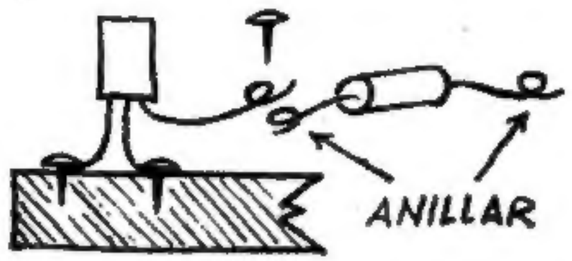
OTRA ALARMA TOTALMENTE ELECTRONICA

EDUARDO MAGNANELLI, de Rosario, nos envió este circuito y aunque es igual al que publicamos hace algunos años aquí, se los doy para que tengan una variante con el del Minlequipo de Resorte que se publica en esta revista. Aquí la alarma suena al cortarse el alambre que es conductora (puede ser un alambre delgada de cobre). Con esto quiero decirles que no necesita el interruptor hecho con la hojita de afeitar, pero si se fijan bien, este es más costoso, necesita más materiales, en especial condensadores. Aunque yo sé que hay muchos chicos que tienen materialee de sobra y no tendrán ningún problema en ensayar las dos alarmas.

los Lectores

RICARDO VILLALBA, casa 130, Barrio. ATEPAN - Villa Tesei - Morón (((B.A.). Necesita un circuito de un distorsionador (producidor de ecos) y también nos envió varios planitos entre ellos esta idea, en vez de usar tornillitos para armar los circuitos usar TACHUELAS MOSQUITO. Los electrodos se anillan, se pulen para que hagan buen contacto y luego se clavan como indica el dibujo. En vez de usar fórmica o pertinax se utiliza una maderita seca y bien lijada, si la quieren hacer más aislante les recomiendo darle una manito de parafina, pero si la madera es resinosa no hace falta.

CIRCUITOS A TACHUELAS



SUSCRIPCIONES

Si quieres recibir Lupin en tu casa por correo:
6 meses (6 números) URUGUAY, BRASIL, PERU, CHILE, PARAGUAY, MEXICO y ESPAÑA ..... U$S 2,50

6 meses (6 números) ARGENTINA ..... $ ley 70.—
Unicamente enviar GIRO POSTAL o BANCARIO PAGADERO en CAPITAL FEDERAL.
Unicamente enviar GIRO POSTAL o BANCARIO PAGADERO en Capital Federal.
No se aceptan remesas postales ni estampillas, etc., etc.
Los giros a nombre de REVISTA LUPIN, Diagonal Norte 825, 3º, Capital Federal, República Argentina.

Supiemento

LUPIN 75

una verdadera colección de planitos encontrarás entre sus páginas PLANEADOR ● VELERO ● ALA VOLADORA ● RECEPTOR PARA EXPERIMENTAR ● COHETE de 2 ETAPAS ● TOCADISCOS A PILAS con su AMPLIFICADOR ● ETC., y las superhistorietas de tus personajes preferidos. PODES CONSEGUIRLO EN LA REDACCION DE TARDE o si vivís leeejooos enviá GIRO POSTAL DE $ 20 a nombre de ENRIQUE MURGA - DIAGONAL NORTE 825 - 3º - Revista LUPIN - Cap. Fed.

EL CORREITO DE GORDI

Correspondencia a LUPIN (Gordi) - Diagonal Norte 825, 3º, Cap. Fed.

Hola, amigos, empezaré agradeciendo a los lectores que tan amablemente nos hicieron llegar ideas para el rincón de ellos, VICTOR HUGO RODRIGUEZ, de Guadalupe, un matafuegos muy simple; CLAUDIO A. AGNELLI, órgano; SERGIO A. RODRIGUEZ, La Plata, receptorcito; CARLOS C. COLAUATI, circuitos al percloruro; JORGE R. LARA, Quilmes, tinta invisible; ALBERTO BELLETTI, Santa Fe, mochila; MARIO. A. DONATI, Balcarce, reflector; EDGARDO N. MONTONI, Bahía Blanca, portapilas; ENRIQUE S. FERETON, señalador de proyección; EDUARDO N. GONZALEZ, medio mundo para pesca; JAVIER FAIGON, sostén para calentadorcito; J. E. SOBRERO y R. C. VENTURINI, de Córdoba, una cuba electrolítica-pantógrafo y... etc.,etc., lamento no poder ponerlos a todos; gracias, chicos, aquí se está trabajando duro y parejo (y esa es la causa de que casi ni piso la redacción, no quiero contagiarme) preparando construcciones de los más variados tipos, un nuevo microscopio, más barriletes, receptores y amplificadores regios, .avioncitos, planeadores, proyectores y muchas cosas más.

RICARDO SUAREZ, de Tandil, nos cuenta que con la antena cuadro captó la India, Brasil, China y muchos países más y que desearía que publiquemos una balsa. Le pasé tu pedido al dire, son muchas las cartas que piden publicaciones de construcciones y también seguimos recibiendo comentarios sobre las historietas pero mejor les publico exactamente ol que...

DICEN LOS LECTORES

SONIA y ERIKA, de Mar del Plata: *"nos ha molestado la forma de pensar respecto a las historietas que tienen algunos lectores, nosotras que leemos muchas nos damos cuenta que las de esta revista son muy buenas y salen de lo estúpido"... "antes no comprábamos la revista porque entre tantas revistas malas nos parecía una más, pero las apariencias engañan"...* gracias, chicas, por lo que a mi respecta, espero que el mimeógrafo les salga regio pero les recomiendo el hectógrafo que les resulta más barato.

CARLOS A. GOMEZ, de San Andrés, *"armé el telescopio y se ve bárbaro, los cráteres, las estrellas dobles, todo con una nitidez asombrosa, lo uso con un ocular de 6 mm de distancia focal"...* todos los que lo hicieron opinan como vos, en este momento un telescopio de esos cuesta más de 20.000 de los nuevos, estamos esperando la foto que nos prometiste.

MARIO D. GOMEZ, Estación terrena Balcarce... *"comencé a comprar la "revistucha" desdeenero, convirtiéndome en un asiduo lector... he llegado a entusiasmar a muchos de mis amigos que no la conocían, mis preferencias son COHETERIA 10 puntos, ELECTRONICA 9, AEROMODELISMO 8, Modelismo Naval y fotografía 7 puntos... me gustaría que publicaran más planitos"... "creo que esa revista es única en su género, porque todo está explicado al nivel que podamos entenderlo... ¿No se podría hacer un avión propulsado a cohete?"...* ya se han hecho muchos y te recomiendo probar con un solo cohete en el fuselaje y no dos bajos las alas, además balancearlo muy bien ante de lanzarlo.

Antes de decirles chau le comunico a VICTOR A. GRECO, de Cba., que Resorte me explicó que los 1500 KHZ lo indican algunos diales con un 15 y casi siempré lo encontrarás a la derecha... ¡Felices transmisiones! Chau, bichas y bichos; hasta el mes que viene.

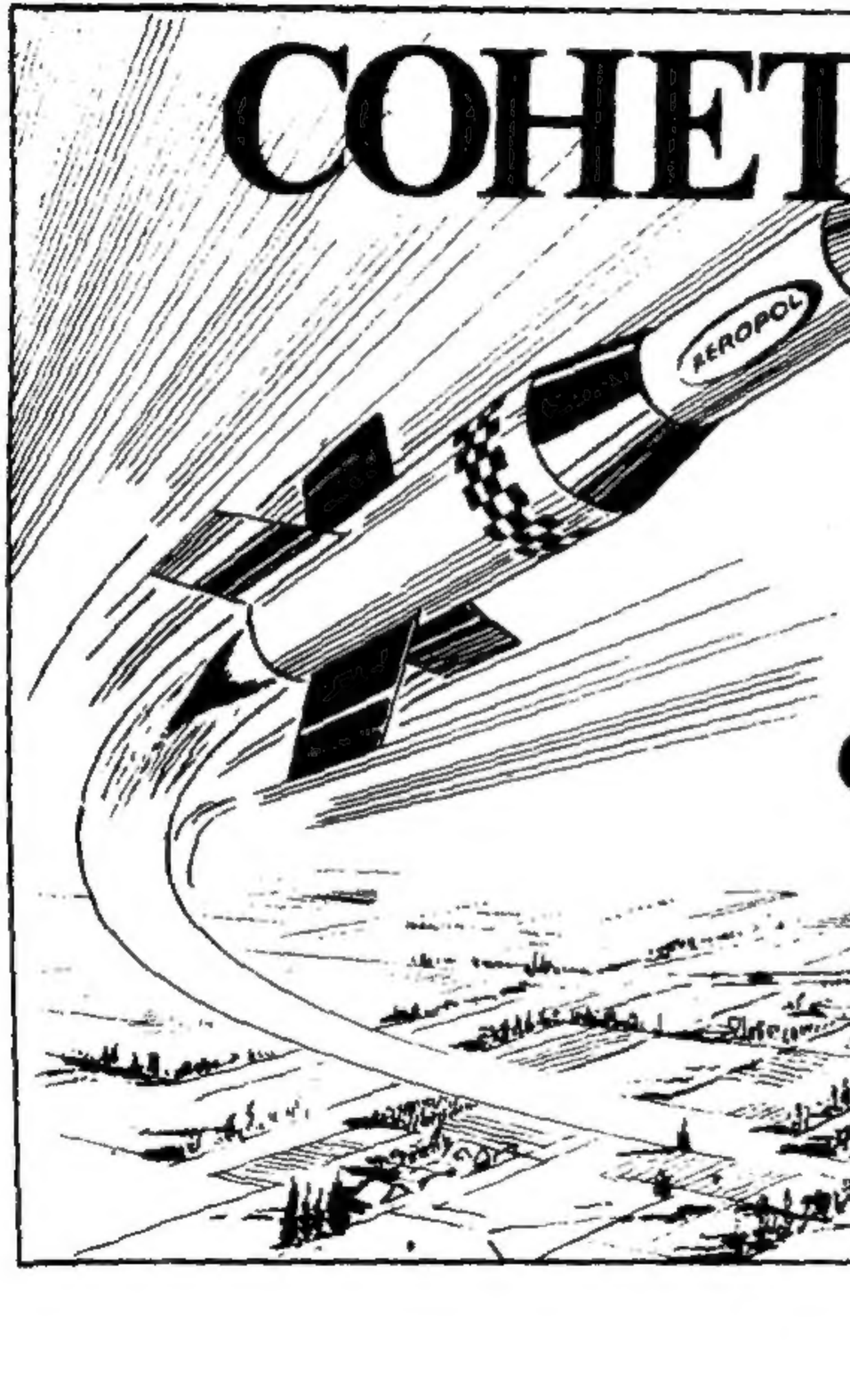
LUPIN - SETIEMBRE 1978 - Revista mensual de historietas cómicas completas editadas por Ediciones G.D.S. Precio en toda la República. $ 10.— Ley 18.188. OFICINAS: Avenida R. S. Peña 825, 3er. piso. Teléfono: Redacción, Administración y Publicidad: 46-3441. Buenos Aires. Distribuidores: Capital: MACCHI y Cía., C. Calvo 2428, Capital. Distribuidor Interior y Exterior: CONDOR, Independencia 2744, Capital, Reg. de la Prop. Intelect. Nº 1281089.

CORREO ARGENTINO CENTRAL B

FRANQUEO A PAGAR CONCESION Nº 726

TARIFA REDUCIDA CONCESION Nº 7950

COHETERIA modelo



Penetre en la era espacial. Viva la emoción de la cuenta regresiva. Vea su cohete modelo trepar a las alturas con fuerte ruido y humo, recupérelo listo para otro lanzamiento de su paracaídas multicolor.

Enviando $ 20.— en estampillas postales le enviaremos a vuelta de correo instrucciones y planos para armar un cohete modelo y un hermoso folleto ilustrado.

AEROPOL
HOBBIES

POLA 166 - Buenos Aires

ESTUDIE ASTRONAUTICA

LA PROFESION DEL FUTURO

Curso teórico-práctico completo de:

TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA Y TV MODERNAS - FISICA NUCLEAR

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta nueva actividad de enorme demanda.

Envíe HOY MISMO el cupón:

Sr. Director de la
ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA
Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires.

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección GRATIS sin compromiso alguno de mi parte.

NOMBRE Y APELLIDO.....

Calle y Nº .....

Localidad..... Pcia.....